Communicate in English-4

1. The Magic Brush

तैयार हो जाइए

आपको कौन-सा फल सबसे अच्छा लगता है? फल पर गोला बनाएँ व अपने मित्र से चर्चा करें।

बिना बीज के दो फलों के नाम लिखिए—

एक बार, एक गरीब युवा अनाथ लड़का एक खेत में मजदूर के रूप में काम करता था। कभी-कभी वह कुछ सुंदर चित्र बनाता था। एक दिन एक परी ने उसे एक जादुई ब्रश देकर उसका जीवन बदल दिया।

एक बार एक छोटे से गाँव में एक गरीब अनाथ लड़का रहता था। उसका कोई रिश्तेदार और दोस्त नहीं था। वह एक खेत में मजदूर के रूप में काम करके अपना जीवन यापन करता था।

अपने खाली समय में वह एक बड़े बरगद के पेड़ की छाया के नीचे बैठता और पहाड़ियों, नदियों और लोगों की तस्वीरें बनाता था।

लेकिन पेंट-ब्रश खरीदने के लिए उसके पास पैसे नहीं थे। इसलिए उसने तस्वीर बनाने के लिए बरगद के पेड़ की टहनियों का इस्तेमाल किया। उसकी कला बेजोड़ थी।

उसके चित्रों को देखने वाले लोग आश्चर्य और प्रशंसा से भर जाते थे।

जल्द ही, चित्रकार के रूप में उसकी प्रसिद्धि दूर-दूर तक फैल गई थी।

एक दिन, वह बहुत थक गया और सो गया। अपने सपने में, उन्होंने एक सुंदर परी फियोना को देखा।

फियोना को लड़के के मासूम चेहरे ने मोहित कर लिया था। वह उससे कहती है—

फियोना—नौजवान लड़के, लोग तुम्हारी पेंटिंग बनाने की प्रतिभा की प्रशंसा करते हैं और इसलिए मैं तुम्हें एक पेंट-ब्रश देना चाहती हूँ। यह एक जादुई ब्रश है जिसके द्वारा तुम अपनी इच्छानुसार कुछ भी कर सकते हैं।

जब लड़का अपनी नींद से जागा, तो उसे पास में एक सुनहरा ब्रश पड़ा हुआ दिखाई दिया। उसे भूख लगी थी।

लड़का—मुझे बहुत भूख लगी है। मुझे कुछ भोजन चाहिए।

खाना असली हो गया।

लड़का—यह तो जादू हो गया। बहुत अच्छे।

वह लड़का बहुत खुश और प्रसन्न था और उसने बड़े चाव से खाना खाया।

अब लड़के ने नए कपड़े का एक जोड़े का चित्र बनाया।

लड़का—मुझे नए कपड़े चाहिए।

नए कपड़े भी असली बन गए।

लड़के ने अपने पुराने फटे कपड़े उतार दिए और नए कपड़े पहन लिए।

लड़का—मैं स्मार्ट दिखता हूँ, वाह!

अगले दिन, लड़का गाँव गया और सभी गरीब और भूखे लोगों को इकट्ठा किया। उसने विभिन्न प्रकार के स्वादिष्ट व्यंजन के चित्र बनाए जो जल्दी ही असली बन गए। फिर उसने लोगों से जी भर के खाने के लिए कहा।

लोग—हम भूखे हैं।

थोड़े ही देर के बाद।

लोग—वाह, स्वादिष्ट।

लोगों ने लड़के को आशीर्वाद दिया और उसकी खुशी की कामना की।

एक बार, शाही परिवार की राजकुमारी गंभीर बीमारी से ग्रस्त हो गई।

डॉक्टर—राजकुमारी की बीमारी को केवल लाल रंग का केला देकर ही ठीक किया जा सकता है।

राजा ने अपने सैनिकों को राजकुमारी के लिए लाल रंग का केला लाने का आदेश दिया।

लाल केले की तलाश में सैनिक दूर-दूर तक गए।

सैनिक—हमें लाल केला कहाँ से मिल सकता है?

किसान—मुझे नहीं पता, श्रीमान।

इसलिए, एक हफ्ते के बाद, वे सैनिक बिना किसी परिणाम के महल में वापस आ गए।

राज्य में हर कोई दुखी और निराश था।

राजा—ओह मेरी बेचारी बेटी! मैं क्या करूँ?

अगले दिन, वह लड़का शाही महल में आया और उसने राजा से मिलने के लिए दरबान से अनुरोध किया।

लड़का—मेरे पास राजकुमारी के लिए दवा है।

दरबान राजा के पास गया और उन्हें संदेश दिया।

सैनिक—एक युवा लड़का आया है। वह कहता है कि उसके पास राजकुमारी के लिए दवा है।

राजा—उसे अंदर भेज दो।

युवा लड़का अंदर आया।

राजा—हे नवयुवक, आप मेरी बेटी के लिए क्या कर सकते हैं?

लड़का—मैं उसे ठीक कर सकता हूँ चूँकि मेरे पास दवा है।

राजा—क्या आपके पास लाल केला है?

लड़का—जी श्रीमान, है।

राजा उस लड़के को बीमार राजकुमारी के शयनकक्ष में ले गया।

राजा—अगर तुम मेरी बेटी को स्वस्थ कर दो तो मैं आपको इच्छा के अनुसार कुछ भी दे दूँगा।

लड़के ने अपना जादुई ब्रश निकाला और कैनवास पर एक लाल केला बना दिया।

लाल केला वास्तव में असली बन गया।

लड़के के जादू से हर कोई दंग रह गया।

लड़का—इसको राजकुमारी को दे दो।

जैसे ही हकीम ने राजकुमारी के होंठों को लाल केले से छुआ, वह तुरंत जाग गई। हर कोई लड़के की तारीफ करने लगा।

प्रसन्नचित राजा ने अपनी बेटी को गले से लगा लिया।

राजा—मैं बहुत खुश हूँ।

राजा—मैं तुम्हारे लिए क्या कर सकता हूँ, नौजवान?

लड़का—मुझे अपने लिए कुछ नहीं चाहिए, श्रीमान।

राजा—क्यों?

लड़का—राज्य में बहुत से गरीब लोग हैं और वे मुश्किल से एक दिन में एक समय का भोजन प्राप्त कर पाते हैं। इसलिए, कृपया उनके लिए कुछ करें ताकि वे खुश रहें।

राजा को उसकी इच्छा पर सुखद आश्चर्य हुआ।

राजा—नौजवान, जो तुम चाहोगे, मैं वही करूँगा।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. A labourer at a farm was the poor orphan boy.
2. The boy worked at a farm.
3. In his spare time, the boy drew some beautiful paintings.
4. A fairy appeared in his dream.
5. Fiona was the name of the fairy.
6. The fairy gave a paint brush to the boy.
7. A princess of the royal family fell ill with a serious disease.
8. The red banana was the medicine for the sick princess.
9. As a reward, the boy asked the king to do something for the poor people and make them happy.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (b) paint beautiful paintings, **2.** (b) paint brush,
3. (a) fairy, **4.** (a) Red banana

C. Who said the following?

1. The boy, **2.** The poor people, **3.** The Hakim,
4. The boy, **5.** The king, **6.** The boy,

D. Write True or False :

1. False, **2.** True, **3.** True, **4.** False, **5.** False,
6. False, **7.** True.

VOCABULARY SKILL

E. Match the following columns :

twice	two times
pupil	student
welcomed	greeted
remember	keep in mind up
stale	not fresh
softer	tender

spent	used
understand	appreciate
forget	not remember

F. Use the following words in your own sentences :

1. A child whose parents have passed away is called an orphan.
2. The fairy gave a magical paint brush to the boy.
3. The princess needed a red banana.
4. The hakim asked the king to bring a red banana.
5. The poor people were very hungry.
6. Red banana was the medicine for the princess.
7. The king was very surprised.

G. Fill in the crosswords with the opposites of the given clues :

Down (↓)	**Across (→)**
1. Inside	**5.** Never
2. Sleeps	**6.** Late
3. Worse	**7.** Yesterday
4. Risen	**8.** Sad

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

A. Fill in the blanks with A, An, or the as required :

1. the, **2.** An, a, **3.** The, **4.** The, a, **5.** The,
6. an, **7.** The, **8.** the. **9.** an, **10.** an, the.

LISTENING SKILL

B. Listen carefully as your teacher reads out some sentences. Circle the words that you hear :

Do it yourself

WRITING SKILL

C. Read the following passage and answer the questions given below :

(i) Gandhiji taught and practised the great principle of 'dignity of labour'.
(ii) He never asked his followers to do anything which he could not do himself.
(iii) From his life, we can learn that every kind of work is honourable.
(iv) 'Dignity of Labour' is a suitable title for the above passage.

SPEAKING SKILL

D. Do it yourself

E. Gopal has recently visited a new shopping mall and is describing his experience to his friend Vishal :

Do it yourself

LIFE SKILLS

F. There are many children around us who do not have parents or any other relatives. They live alone. Some people have sympathy for them some not. What will you do for them? Write true or false :

1. True, **2.** False, **3.** False, **4.** True, **5.** False, **6.** False.

Dragon Feast

तैयार हो जाइए

यदि आप एक ड्रेगन को खाना खिलाना चाहते हैं,
तो कुछ गर्म भोजन से आरंभ करें
विंडालू में कुछ तीखे मसालेदार झींगे हो
सबसे तीखे जो आपके पास हों
वे (ड्रेगन) सभी प्रकार के तीखे भोजन को पसंद करते हैं।
सरसों में सॉसेज और मसालेदार केकड़े होने चाहिए।
टोस्ट को चौदह बार जलाया जाना चाहिए।
इस के साथ, गहरे तले हुए आम होने चाहिए।
जो एक जले हुए सिरका सॉस के साथ सर्व करना चाहिए।
और अंत में, इसमें कुछ बहुत तीखा पुदीना होना चाहिए।
भोजन को समाप्त करने के लिए।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Complete the given sentences about the poem :

1. spicy prawns in rindaloo.

2. with some of the very strongest mints.

B. What do dragons like? Match the columns :

Column A	**Column B**
Red-hot	chillies
Pickled	limes
Deep-fried	mango
Sausages	in mustard
Peppered	crab
Spicy prawns	in vindaloo

VOCABULARY SKILL

C. Find words in the poem that rhyme with the given words :

course, got, times.

D. Work with a friend. Write a word of your choice to rhyme with the given words from the poem:

grab, hints, coast.

Comprehensive Exercise

READING SKILL

A. Take turns to read the poem aloud in pairs. Each of you should read a line :

Do it yourself

FUN TIME

B. Look at these imaginary pictures and read their descriptions below :

Do it yourself

C. Now, write the correct numbers on the blanks to match the names of the creatures with their descriptions :

2, 6, 3, 5, 4, 1

2. The Black Fairy

तैयार हो जाइए

क्या आपने कभी आकाश में इन्द्रधनुष देखा है? यह सात रंगों से बना होता है। अधिकांश, यह वर्षा के बाढ़ ही प्रकट होता है।

इन्द्रधनुष व रंग-बिरंगी परियों के रंगों को देखिए। इन रंगों के नाम यहाँ लिखिए।

साँवली परी

'काली परी' एक सुंदर छोटी साँवली परी की एक सुंदर कहानी है। वास्तव में, परियों की दुनिया में, काला रंग एक परेशान करने वाला और अद्‌भुत रंग था। परी रानी ने भी यह खबर सुनी, लेकिन वह छोटी साँवली परी को देखने भी नहीं गई। वह डरती थी कि अगर उसने छोटी साँवली परी को छुआ, वह स्वयं काली हो जाएगी। लेकिन एक दिन, उस नन्हीं साँवली परी को सभी की प्रशंसा और प्यार मिला।

परीलोक में, सभी परियाँ बहुत ही सुंदर थीं। उनकी सबसे मूल्यवान निधि उनके पंख थे जो पतले काँच जैसे, नाजुक थे जिनसे आरपार देखा जा सकता था। जब भी वे चाहती तो वे परियाँ उड़ने के लिए अपने सुंदर बड़े-बड़े पंखों को फैलाती थी।

सुंदर परियाँ विविध रंग-सफेद, नीले, पीले, सुनहरे, लाल और हरे रंग की थीं। परी रानी और परी राजकुमारी इंद्रधनुष के रंग वाली थीं और उनके चारों ओर एक सुनहरी चमक थी। उनमें से कोई भी परी साँवली या काली नहीं थी।

एक दिन परीलोक में सबको झटका लगा। गुलाबी परी ने एक सुंदर नन्ही साँवली परी को जन्म दिया। सब लोग बहुत चकित थे। देशभर की परियाँ गुलाबी परी से मिलने आईं। उन्होंने उसे बधाई दी और बच्चे की प्रशंसा की लेकिन उनमें से किसी ने भी नन्हीं साँवली परी को अपनी बाहों में नहीं लिया।

वास्तव में, परियों की दुनिया में काला एक चौंकाने वाला और अद्भुत रंग था। परी रानी ने भी यह खबर सुनी, लेकिन वह नन्हीं साँवली परी को देखने नहीं गई। वह डरती थी कि अगर उसने नन्हीं साँवली परी को छुआ, तो वह खुद काली हो जाएगी।

जब नन्हीं साँवली परी थोड़ी बड़ी हुई, तो कोई अन्य उसके साथ नहीं खेलता था। अगर कोई बालक उस नन्हीं साँवली परी के साथ खेलता तो अन्य बालक उनके माता-पिता से इसके बारे में शिकायत कर देते थे। वे परियाँ अपने परी बच्चों को नन्हीं साँवली परी के साथ खेलने के लिए मनाकर देते। जब नन्हीं साँवली परी के नए दोस्त उसके साथ खेलने से मना कर देते तो वह उदास हो जाती। जैसे-जैसे दिन बीतते गए, उसकी शरारती खरगोश व गिलहरी, सफेद कबूतर, रंग-बिरंगे तोते और मधुर-गायन वाली कोयल से दोस्ती हो गई। बस यही सब उसके दोस्त थे। वे हमेशा उसे खुश रखने की कोशिश करते थे, उसके आँसू पोंछते जब वह खोए हुए दोस्तों के लिए रोती थी, तो वे अपनी हरकतों से उसे हँसाते थे।

लेकिन जल्द ही, परीलैंड में नन्हीं साँवली परी के दिल की उदासी चारों ओर फैल गई। संगीत अब पहले जैसा मधुर नहीं रहा और चारों ओर सब कुछ नीरस लग रहा था।

परियों की रानी भगवान के पास गई और पूछा, ''हे भगवान, परिलैंड में सभी चीजें क्यों बदल गई हैं?''

भगवान ने उग्र रूप से उत्तर दिया, ''आप इसका एकमात्र कारण हैं। सोचिए और आपको उसका कारण पता चल जाएगा।''

परियों की रानी वापस परीलैंड चली गई और उसने एक बैठक बुलाई। उसने हर परी से पूछा, ''प्रिय परियों, गंभीरता से सोचो और मुझे बताओ कि क्या किसी की भावनाओं को ठेस पहुँची है? मुझे खुलकर बताओ।''

इस पर गुलाबी परी ने बताया कि उसकी बेटी नन्हीं साँवली परी पर हर दिन क्या गुजर रही है। परी रानी और अन्य सभी परियों ने बहुत ध्यान से सब कुछ सुना। अपनी नन्हीं साँवली बेटी के दुर्भाग्य की शिकायत करते हुए, गुलाबी परी बहुत रोने लगी और उसके चेहरे पर आँसू बह निकले। अचानक बहती हवा थम गई। धाराएँ बहना बंद हो गईं और हवा से सुगंध चली गई। कोई भी पक्षियों की चहचहाहट नहीं सुन पा रहा था और चारों ओर एक गहरी चुप्पी और नीरसता थी।

परी रानी सब कुछ समझ गई। वह सभी परियों को लेकर नन्हीं साँवली परी की तलाश में जंगल में गई जहाँ पर नन्हीं साँवली परी एक पेड़ के नीचे अकेले बैठी थी। शरारती खरगोश और गिलहरी नन्हीं साँवली परी के लिए नाच रहे थे लेकिन वह फिर भी दुखी थी; क्योंकि उसने दूसरे परी बच्चों को कुछ दूरी पर खेलते हुए देख रही थी। परी रानी नन्हीं साँवली परी के पास गई और उसे गले से लगाया। उसने सभी परी बच्चों और परियों को दूसरों की तरह ही छोटी काली परी के साथ खेलने के लिए कहा।

गुलाबी परी और उसकी बेटी नन्हीं साँवली परी यह बात सुनकर मुस्कुराने लगे। अचानक सौंदर्य, सुगंध और रंग फिर से परीलोक में फैल गए और सभी परियों ने आनन्दित होकर नन्हीं साँवली

परी के साथ डांस किया। अब सभी उससे प्यार करने लगे थे, और नन्हीं साँवली परी के जीवन में फिर से खुशी लौट आई थी।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. The glass-like, delicate wings were the most valuable possession of the fairies.
2. The fairy queen was very beautiful.
3. The pink fairy gave birth to a beautiful little black fairy.
4. Everyone was astonished that the pink fairy had given birth to the little black fairy.
5. The black colour was rather shocking and amazing in fairyland.
6. God was angry because the behaviour of the other fairies had hurt the feelings of the little black fairy.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (a) fairyland, **2.** (b) Their wings, **3.** (c) The pink fairy, **4.** (d) black, **5.** (b) God

C. Fill in the blanks :

1. fairyland, **2.** pink, **3.** black, **4.** the God, **5.** understood.

D. Who said the following?

1. The fairy queen, **2.** God, **3.** God, **4.** The fairy queen.

E. Write True or False :

1. False, **2.** True, **3.** False, **4.** True, **5.** True, **6.** True.

VOCABULARY SKILL

F. Match the columns :

Column A	Column B
beasts	wild animals
strange	uncommon
damage	destroy
rough	not gentle
permanent	fixed
wise	intelligent
many	numberless
captain	chief
black	opposite of white
queen	king’s wife

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

Tenses

A. Fill in the blanks with the correct tense of the verb :

1. played, **2.** will go, **3.** paints, **4.** gave, **5.** go, **6.** will become.

B. Use is/am/are to describe the given actions :

Do it yourself

C. Write the -ing form of the verbs given below :

1. giving, **2.** dancing, **3.** wasting, **4.** taking, **5.** making.

D. Write the -ing form of the verbs given below :

1. clapping, **2.** sitting, **3.** rubbing, **4.** parting, **5.** hitting.

E. Rewrite the sentences using the -ing form of the verb :

1. The father is going to his office.
2. The boys are playing in the playground.
3. Lata was singing a sweet song.
4. They were playing a football match.
5. The cat is running after the rat.

WRITING SKILL

F. Read the following instructions to wash your hands :

Do it yourself

G. Number the sentences in the correct order :

1. Put two bread slices on the plate.
2. Use the knife to spread butter on one side of each bread slice.
3. Spread jam on top of the butter on one of the slices.
4. Pick up the slice of bread with no jam on it and put it on top of the slice with jam.
5. The buttered side should go on top of the jam.
6. Cut the sandwich into four squares or four triangles.

SPEAKING SKILL

H. Tell your friend about how to make jam sandwich :

Do it yourself

ASSIGNMENT

I. Write a short paragraph on the given topic :

The Black Fairy Once, there was a little fairy in the fairyland. She was black in colour. Therefore other fairy kids did not play with her. She was very sad. One day, the fairy queen felt sorry and she asked the children to make the black little fairy their friend and play with her. Now the little black fairy is very happy.

Improvement Activities-1

(Lessons 1, 2)

A. Answer the following questions :

1. A labourer at a farm was the poor orphan boy.

2. The fairy gave a paint brush to the boy.

3. Dragon loves hot and spicy food.

4. The glass like, delicate wings were the most valuable possession of the fairies.

5. God was angry because the behaviour of the other fairies had hurt the feelings of the little black fairy.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (b) Fiona, **2.** (c) painting, **3.** (d) Fairyland,
4. (c) The pink fairy **5.** (b) God

C. Write True or False :

1. False, **2.** True, **3.** False, **4.** True, **5.** True.

D. Match the columns :

twice	two times
stale	not fresh
peppered	chillies
beasts	wild animals
damage	destroy

E. Fill in the blanks with the correct tense of the verb :

1. played, **2.** will go, **3.** paints, **4.** gave, **5.** go.

3. Rudolph, the Reindeer

तैयार हो जाइए

दुनिया में हिरणों की बहुत प्रजातियाँ हैं। हिरण परिवार के कुछ लोकप्रिय सदस्य नीचे दिए गए हैं से है—

मूस उत्तरी अमेरिका में पाया जाता है। यह हिरण परिवार में सबसे बड़ा और सबसे भारी प्रजाति है।

रेनडियर को उत्तरी अमेरिका में कारिबू के नाम से भी जाना जाता है। इसके सिर पर वृक्ष की शाखाओं की तरह सींग होते हैं।

यूरोपीय रो हिरण को पश्चिमी रो हिरण के रूप में भी जाना जाता है। प्रजाति के नर को कभी-कभी रोबक भी कहा जाता है। यह अपेक्षाकृत छोटा, लाल और ग्रे-ब्राउन रंग का होता है और ठंडे वातावरण में अच्छी तरह से रम जाता है।

एल्क या वापटी हिरण परिवार के भीतर सबसे बड़ी प्रजातियों में से एक है। यह उत्तरी अमेरिका और पूर्वोत्तर एशिया में सबसे बड़े स्थलीय स्तनधारियों में से एक है।

नर फेलो हिरण को बक के नाम से एवं मादा हिरन को डो एवं शिशु हिरण को फान कहा जाता है। परिपक्व हिरन की पूँछ के चारों ओर हल्का गहरा एवं शरीर पर सामान्य गहरा रंग होता है। चीतल को हिरण या चितकबरे मृग के रूप में जाना जाता है। यह हिरण की एक प्रजाति है जो भारतीय उपमहाद्वीप में पाई जाती है।

यह कहानी रूडॉल्फ नामक बारहसिंगा है। वह आकार में छोटा था और उसकी नाक लाल थी जो रात में चमकती थी। उसके दोस्त उसका मजाक उड़ाते थे। आगे क्या होता है, पढ़िए कहानी।

रूडोल्फ उत्तरी ध्रुव पर स्थित टॉयलैंड में रहता था। वह वहाँ अन्य सभी हिरणों की तुलना में कम उम्र का एवं छोटा था। उन सभी के पास गर्व महसूस करने वाले लम्बे सींग थे। रूडोल्फ के सींग बहुत छोटे थे। सबसे बुरी बात यह है कि रूडोल्फ की नाक बड़ी और चमकीली लाल थी। नाक इतनी लाल थी कि यह अँधेरे में भी चमकती थी। बेचारा रूडोल्फ! वह टॉयलैंड में अन्य हिरन की तरह बनना चाहता था।

अन्य हिरण रूडोल्फ का मजाक उड़ाया करते थे और उसे विभिन्न मजेदार नामों से पुकार कर चिढ़ाते थे—रूडोल्फ, रेड-नोज्ड रेनडियर।

क्रिसमस की पूर्व संध्या पर, सैंटा के बौनों ने टॉयलैंड के द्वार पर एक बोर्ड पर नोटिस चिपका दिया—

सभी बारहसिंगों को सुबह आठ बजे तक लाइन में लगने के लिए कहा गया। सैंटा क्लॉज उस टीम को चुनने आ रहे थे जो दुनिया के हर अच्छे छोटे लड़के-लड़की को उपहार प्रदान करेगी।''

यह खबर सुनते ही सभी बारहसिंगा खुशी से नाच उठे।

प्रत्येक हिरन को उम्मीद थी कि वह सैंटा की बेपहियों की गाड़ी का मार्गदर्शन करने के लिए उसे चुना जाएगा। रूडोल्फ ने आहें भरी। वह नहीं चाहता था कि सैंटा उसकी चमकदार लाल नाक देखे। आठ बजे जब सभी बारहसिंगा घास के मैदान में चले गए। रूडोल्फ एक पवित्र झाड़ी के पीछे छिप गया। चमकदार लाल जामुन के साथ घनी झाड़ी के पीछे से कोई भी उसकी चमकदार लाल नाक के साथ रूडोल्फ को नहीं देख सकता था।

घास के मैदान में रूडोल्फ को छोड़कर टॉयलैंड के सभी बारहसिंगा एक लाइन में खड़े थे। सैंटा ने उनका निरीक्षण किया। सांता को सावधानीपूर्वक चुनना था—केवल सबसे तेज दौड़ने वाला, सबसे मजबूत और सर्वश्रेष्ठ हिरण।

''डैशर सबसे बड़ा हिरन है।'' सैंटा ने कहा।

उनके बौने सहायक ने बड़ी पुस्तक में लिखा—डैशर।

सैंटा ने अपनी दाढ़ी को खींचते हुए कहा, ''डांसर सबसे अधिक मजबूत हिरण है।''

डांसर—बौने ने लिखा।

''हो! हो! चलो देखते हैं,'' सैंटा बोलते रहे। ''प्रांसर और विक्सेन छतों पर सबसे आराम से उतरते हैं। कॉमेट सबसे तेज दौड़ता है और क्यूपिड सबसे अधिक मजबूत पैरों वाला हिरण है। मैं इन्हें चुनता हूँ।''

''और मैं डोण्डेर और ब्लिटजेन को चुनता हूँ। वे पेड़ के शीर्ष पर तेजी से मुड़ने और आसानी से उतरने में सबसे अच्छे हैं।'' सैंटा ने कहा।

जब सभी चयन कर लिए गए, तो सभी हिरणों ने नाचना शुरू कर दिया और खुशी से अपने सींगों को एक दूसरे के सींगों से टकराने लगे। यहाँ तक कि हिरन जिन्हें चुना नहीं गया था, उन्हें अच्छे कार्य दिए गए। एक हिरण को खिलौना इलेक्ट्रिक गाड़ी चला कर देखनी थी। दूसरे को क्रिसमस के बिल्ली के बच्चे को गले से लगाना था।

रूडोल्फ ही काम के बिना एकमात्र हिरन बचा था। वह उनकी मदद करना चाहता था, लेकिन वह जानता था कि अन्य हिरण लोग उस पर हँसेंगे। इसलिए वह पवित्र झाड़ियों के पीछे छिप रहा।

आखिर में यह क्रिसमस की पूर्व संध्या थी। सैंटा के बौने पैकिंग करने में व्यस्त थे।

रूडोल्फ ने अचानक कहा, ''अगर वे मेरा मजाक उड़ाते हैं, तो मुझे परवाह नहीं है, मैं भी मदद करना चाहता हूँ।''

वह अपने छिपने के स्थान से बाहर निकला और सैंटा को खोजने चला।

रात बहुत अधिक ठंडी थी और भयानक कोहरे ने धरती को ढँक लिया था।

सैंटा के बौने टीम जोड़ते समय एक-दूसरे से टकराते रहे। वे रस्सी और जिंगल घंटी बाँधते हुए एक-दूसरे को मुश्किल से ही देख पा रहे थे।

''और मेरी क्रिसमस सूची कहाँ है? मैं इस कोहरे में कुछ भी नहीं देख पा रहा हूँ।'' सैंटा चिल्लाया।

उसी समय एक कोमल लाल चमक ने बर्फ को रोशन कर दिया। ''भगवान का शुक्र है,'' अचानक सैंटा ने हंसमुख होकर कहा। ''मुझे मेरी लिस्ट मिल गई। ''इतनी अच्छी लालटेन को कौन लाया है? मैं इसे अपने पास रखूँगा।'' सांता ने कहा।

''यह लालटेन नहीं है,'' रूडोल्फ ने शर्माते हुए कहा, ''यह रोशनी मेरी नाक से आती है।''

''रूडोल्फ, लाल नाक वाला बारहसिंगा!'' सैंटा ने कहा। ''मैं तुम्हें देख कर खुश हूँ। तुम्हारा प्रकाश आज रात मेरी बेपहियों की गाड़ी का मार्गदर्शन करेगा। मैं आपको अपनी टीम का प्रमुख नियुक्त करता हूँ।''

रूडोल्फ ने गर्व से अपना सिर ऊँचा किया। गर्व के साथ वह टीम के आगे गया। अन्य सभी हिरन झुक गए। डोनर और डांसर ने रूडोल्फ को रस्सी पहनने में मदद की। बादलों के बीच से नीचे की ओर आते हुए सैंटा एवं उनकी टीम ने कोहरे से लदी क्रिसमस की पूर्व संध्या पर सोते हुए घोड़ों के ऊपर से उड़ान भरी और पूरे जुलूस का नेतृत्व लाल-नाक वाले बारहसिंगा, रूडोल्फ कर रहा था।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. Rudolph lived in Toyland.
2. Rudolph was younger and smaller than the other reindeer. He also had a nose that was big and bright. It was so red it glowed in the dark.
3. The other reindeer made fun of Rudolph by calling him the red nosed reindeer.
4. Santa was choosing the team that would deliver presents to every little boy and girl in the world.

5. The reindeer danced with joy when they heard the news.
6. Dasher was the biggest reindeer.
7. Prancer and vixen made the smoothest landings on roofsteps.
8. Rudolph was appointed as the head of the team.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (a) nose, **2.** (b) eight, **3.** (d) reindeer,
4. (c) Rudolph, **5.** (c) Rudolph's nose

C. Write True or False :

1. False, **2.** True, **3.** True, **4.** False, **5.** True, **6.** True.

VOCABULARY SKILL

D. Match the following words with their meanings :

Word	**Meaning**
Antlers	horns shaped like branches
Elves	creatures that are small with pointed ears and have magic powers
Sleigh	a vehicle that slides over snow,
Holly	a bush or small tree with hard shiny leaves
Hedge	a row of bushes planted close together
Clinked	made a sharp sound by hitting against each other
Hitched up	put belts and reins on the reindeer and tied them in front of the sledge
Harness	a set of strips of leather and metal pieces.

E. Match the name of the reindeer with their quality :

Reindeer	**Quality**
Rudolph	the shiest
Dasher	the biggest
Donder	the smoothest in landing
Dancer	the strongest
Cupid	the most sure-footed
Comet	the fastest

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

A. Fill in the blanks with the correct words from the brackets :

1. with, **2.** at, **3.** in, **4.** with, **5.** with.

B. Circle the subjects and underline the objects in the given sentences :

1. **Water** is <u>essential for life.</u>
2. **The moon** shines <u>in the sky at night.</u>

3. **Elephants** have tusks.
4. **The teacher** is teaching English.
5. **Your pen** is very costly.
6. **Slow and steady** wins the race.
7. **The child** drinks milk.
8. **My mother** loves me.
9. **Columbus** discovered America.
10. **Ram and Ravi** became friends.

C. Work in pairs. Take turn to complete these sentences about your friend by adding suitable objects :

Do it yourself

WRITING SKILL

D. Here is a famous story about a greedy man. Fill in the following words given in the box :

Once a greedy man had a **hen** that laid a golden **egg** everyday. This made him very **rich.** His **greed** increased day by day. He said to himself, "This hen **lays** one egg in a day. That is a very **slow** process." I will **kill** it and get all the **golden** eggs at once. So he **killed** the hen. There was no gold in her **body.** The greedy man **wept** and repented his **folly.**

SPEAKING SKILL

E. Study the following conversation :

Do it yourself

LIFE SKILLS

F. Imagine you are Santa. You see some poor and hungry children. What will you do for them. Write a short paragraph about it and discuss the same in the class.

If I were Santa and saw some poor and hungry children, I would go to them and asked their wishes. Then I would give them food and some financial help. I also would pray to God to bless them.

Windy Nights

तैयार हो जाइए

जब भी चाँद और तारे अस्त होते हैं,
जब भी हवा तेज बहती है,
रात भर अँधेरी एवं भीगी रात में,
एक आदमी घुड़सवारी करता है।
देर रात तक जब रोशनी बंद हो चुकी होती है

वह क्यों सरपट और सरपट दौड़ता रहता है?
जब कभी पेड़ जोर-जोर से चिल्लाते हैं,
और जहाज समुद्र में हिचकोले खाता है,
और सड़क पर कभी धीमे और कभी तेजी से,
वह सरपट दौड़ता रहता है।
वह फिर सरपट दौड़ा चला जा रहा है।
वह वापिस आकर फिर से सरपट दौड़ा चला जाता है।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. The poem is about the windy nights.
2. The man rides by late in the night.
3. The ships are at the sea.
4. 'Gallop' means the fastest pace or speed of a horse.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (a) stars, **2.** (b) ships, **3.** (c) nights.

C. Write True or False :

1. True, **2.** True, **3.** True, **4.** True, **5.** True, **6.** False

VOCABULARY SKILL

D. Read the following words with correct pronunciation and stress :

Do it yourself

E. The poet has used several phrases with and such as dark and wet, low and loud. Match the columns to make phrases with and write them below :

1. up and down; **2.** hue and cry;
3. hard and fast; **4.** slow and steady;
5. early and late; **6.** bread and butter;
7. now and then; **8.** tooth and nail.

READING SKILL

F. Read the poem aloud in pairs. One of you may read the first two lines, the other the next two lines and so on.

Do it yourself.

WRITING SKILL

G. Imagine the light is off at your home. Write a few lines about whatever you experienced that dark night.

Do it yourself.

4. Kind Lipika And Sparrows

तैयार हो जाइए

विभिन्न प्रकार के पक्षी नीचे दिखाए गए हैं। पता करें कि वह पक्षी कौन-सा है जो मानव की तरह बोलता है।

यह एक ऐसी लड़की की कहानी है जो पक्षियों और जानवरों की देखभाल करती है।

लिपिका के घर में बहुत खुशी का माहौल था। उसकी बुआ की शादी हो रही थी। वह, उसके पिता, माँ और छोटा भाई स्पर्श सभी शादी में शामिल होने के लिए दिल्ली जा रहे थे। लिपिका को छोड़कर हर कोई खुश था।

उसकी माँ उसे नई ड्रेस खरीदने के लिए बाजार ले गई।

''तुम्हें कौन सा रंग पसंद है,'' माँ ने पूछा।

लिपिका ने कहा, ''मुझे नई ड्रेस नहीं चाहिए, माँ।''

''तो सलवार-कमीज?''

लिपिका ने अपना सिर हिला दिया। ''नहीं''

''उन प्यारे जूतों का क्या जो तुमने पिछले हफ्ते देखे थे?''

''मुझे वे जूते नहीं चाहिए। माँ आपका शुक्रिया।''

''तुमने हर चीज को मना क्यों किया, ''माँ ने पूछा।

''माँ, मैं शादी में नहीं जाना चाहती,'' लिपिका ने कहा।

लिपिका की माँ परेशान थी, लेकिन उन्होंने कुछ नहीं कहा। वे घर वापस गए और उन्होंने दोपहर का भोजन किया। लंच के बाद माँ लिपिका के पास आकर बैठ गई। ''क्या बात है, बेटी?'' माँ ने पूछा। ''तुम उदास क्यों हो?''

लिपिका ने कुछ नहीं कहा। इसके बजाय दो बड़े आँसू उसके गाल पर लुढ़क गए। माँ ने लिपिका को बाँहों में भर लिया। लिपिका ने कहा, ''मेरी बच्ची, मत रोओ''। ''आप मुझे क्यों नहीं बता रहीं कि आपको क्या परेशान कर रहा है?''

लिपिका के गाल पर और आँसू लुढ़क गए। ''माँ,'' उसने कहा, ''मेरे कमरे में बुकशेल्फ पर एक गौरेया का घोंसला है, और घोंसले में गौरेया के दो छोटे बच्चे हैं।''

''ओह, अच्छा।'' माँ ने कहा।

''उन्हें अभी-अभी नए पंख आए हैं और बड़े होने से उन्हें बहुत भूख लगती है। दिन भर वे भोजन के लिए 'चीप-चीप' करते हैं।''

''अब समझी!'' माँ ने कहा।

''अगर हम शादी में जाते हैं तो पूरे घर को बंद कर दिया जाएगा। फिर गौरेया अपने बच्चों को खाना कैसे खिलाएँगे?''

''ओह लिपिका, माँ ने बोलते हुए उसे बाँहों में भर लिया। ''क्या आप इसलिए शादी में नहीं जाना चाहती हो? लेकिन यह कोई समस्या नहीं है। हम खिड़की को खुला छोड़ देंगे।''

''ओह, क्या हम ऐसा कर सकते हैं, माँ क्या हम ऐसा कर सकते हैं? वास्तव में?''

''हाँ, हाँ, हम आपकी सभी चीजों को कमरे से हटा देंगे और दरवाजे को बाहर से बंद कर देंगे। तो घर पूरी तरह से सुरक्षित हो जाएगा और गौरेया के पापा-मम्मी गौरेया भी स्वतंत्र रूप से अंदर आ-जा सकते हैं। जरा सोचो, लिपिका ... जब आप शादी में खुशियाँ मना रही होगी तो गौरेया के बच्चे अपने घोंसले में खा-पीकर मोटे हो रहे होंगे। गुड आईडिया। है या नहीं?''

यह एक अच्छा विचार था। जब लिपिका शादी से वापस आईं, तो उसने देखा कि पूरे कमरे में छोटी-छोटी गौरेया उड़ रही थीं। और क्या लिपिका रोमांचित नहीं थी?

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. Lipika's family was happy, because they were going to Delhi for the wedding.

2. Lipika was worried about the sparrows.

3. Lipika's mother suggested that they will leave the window open.

4. The baby sparrows ate grains and worms brought by papa and mama sparrow.

5. When Lipika came back from the wedding party, she found two plump little sparrows flying all over the room.

B. Complete the following sentences from the text :

1. market, **2.** upset, **3.** instead, **4.** food, **5.** wedding.

VOCABULARY SKILL

C. Complete the following spellings :

we**d**di**n**g	m**a**rri**e**d	i**n**ste**a**d
b**o**oksh**e**lf	s**p**arr**o**w	wi**n**dow
p**r**obl**e**m	pl**u**mp	

D. Match the following words with their meanings :

List A	List B
hermit	a person living in solitude
livelihood	means of obtaining the necessities of life
optimistic	one who believes in the positive way of life
chariot	a two-wheeled horse-drawn vehicle used in ancient warfare.
conduct	the way in which the person behaves
follower	one who follows

E. Add ed or age to the following words to form another word. Be careful about the change in spellings :

1.	carriage	carried	**2.** wastage	wasted
3.	hostage	hosted	**4.** baggage	
5.	bandage	banded	**6.** stoppage	stopped
7.	drainage	drained	**8.** hopped	

F. Tick (✓) the correct words that describes the sounds made by these animals :

1. (b) twitter, **2.** (c) bleat,
3. (b) squeak, **4.** (b) roar

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

A. Fill in the blanks with the correct word from the brackets :

1. could, **2.** should, **3.** was, **4.** would, **5.** are,
6. May, **7.** must, **8.** was, **9.** is, **10.** has.

B. Fill in the blanks with the correct form of the given words :

1. forgotten, **2.** tasty, **3.** shady, **4.** discussion,
5. attention, **6.** kindly, **7.** quietly, **8.** grass.

C. Complete the story with phrases from the box :

Once a teacher gave her students **a big meal.** She said, "Please eat, but **do not bend your arms".** The students were puzzled. **How they could eat** without bending their arms. Suddenly, a clever student spoke up, "Let us each feed **the student in front of us.** In this way, **all of us can eat** with our arms held straight." The teacher was happy to see them eating. **When we help one another**, all of us are happy.

LISTENING SKILL

D. Listen carefully as your teacher reads out some sentences. Circle the correct options within the brackets :

1. The brain of an ostrich is (smaller/**larger**) than its eye.
2. An elephant can smell water from a distance of (**three miles**/three kilometres).
3. Great white sharks can live for as long as (seventy/**ninety**) years.
4. The (smallest/**longest**) animal in the world is the blue whale.
5. A zoologist is someone who (**studies animals**/cares for animals).
6. A group of crows is called a (**parliament**/murder).

SPEAKING SKILL

E. Study the following conversation :

Do it yourself.

LIFE SKILLS

F. Take turns to say something nice about the person sitting next to you in class. You can mention anything that you

like about her/him. After everyone has had a turn, have a class discussion on how you felt when someone praised you.

I usually sit in the second row in the class. My friend Rosie often sits besides me. We are good friends. We study, play and enjoy together. She is also very cute and intelligent girl. She gets good marks in exams. I like her very much.

5. Town and Village Life

तैयार हो जाइए

इन लड़कों और लड़कियों को अपने गंतव्य तक पहुँचने में सहायता करिए।

आज जीवन ने हमारे विचारों और भावनाओं को बदल कर रख दिया है। नगर और गाँव के जीवन की शैली भी बदली है। इन दिनों कई ग्रामीण गाँवों को छोड़कर नगरों को जा रहे हैं। वे शहर/नगर के जीवन की धूमधाम से मंत्रमुग्ध हैं। लेकिन बहुत से लोग अभी भी गाँव के जीवन से प्रेम करते हैं।

एक शनिवार की शाम छह बजे केट एलेक्स के घर आईं।

केट और एलेक्स और कुछ और लड़के-लड़कियाँ शहर और गाँव के जीवन के गुणों और अवगुणों के बारे में चर्चा कर रहे हैं।

केट—हेलो एलेक्स, हेलो जूली। हम आज दोपहर साढ़े चार बजे यहाँ आए लेकिन आप यहाँ नहीं थे। आप यहाँ कब से हो?

एलेक्स—मैं 5 बजे से यहाँ हूँ और जूली यहाँ साढ़े पाँच बजे से है।

केट—ओह! और आप एलेक्स, पिछले एक घंटे से क्या कर रहे हैं?

एलेक्स—मैं कुछ खास नहीं कर रहा हूँ। मैं यहाँ बैठकर केवल सोच रहा हूँ।

केट—तुम क्या सोच रहे थे?

एलेक्स—मैं गर्मियों की छुट्टी के बारे में सोच रहा हूँ।

केट—ओह, मैं देख रही हूँ और जूली पिछले आधे घंटे से क्या कर रही है?

एलेक्स—वह पढ़ रही है। देखो, वह अभी भी पढ़ रही है। वह हमारी बात नहीं सुन रही है।

जूली—हाँ, मैं पढ़ रही हूँ। मैं सब कुछ सुन रही हूँ। अब मैं तुमसे एक सवाल पूछती हूँ। आप और बेला कल क्या कर रहे हैं?

केट—मैं नहीं जानती। तुम कल क्या कर रही होगी?

जूली—एलेक्स और मैं कल हमारे दादा के गाँव में होंगे। कल इस समय हम गाँव में अपने दोस्तों के साथ बैठे और खेल रहे होंगे।

केट—आप कब तक इस गाँव में रहेंगे?

जूली—हम मंगलवार सुबह तक वहाँ रहेंगे। सोमवार की छुट्टी है।

बेला—क्या आप पिछले महीने गाँव गई थी?

जूली—नहीं, हम नहीं गए थे। हम वहाँ जनवरी से नहीं गए हैं। क्या तुम कल हमारे साथ चलोगे?

बेला—क्या हम चलें, केट? हम वहाँ आनंद करेंगे।

केट—बिल्कुल ठीक। हम आपके साथ चलेंगे। धन्यवाद, जूली।

अगले दिन वे सभी गाँव गए एवं मंगलवार की सुबह को लौटे। शाम को वे फिर मिले और शहर और गाँव के जीवन के बारे में बात की।

एलेक्स—अच्छा, केट, क्या तुम्हें गाँव का जीवन पसंद आया?

केट—हाँ, मुझे पसंद आया। लेकिन गाँव के लोगों के लिए जीवन आसान नहीं है।

एलेक्स—नहीं, गाँव में जीवन आसान नहीं है। यहाँ बहुत सारे काम हैं। लोग जल्दी उठते हैं और हर दिन कई घंटे काम करते हैं। कभी-कभी वे अपने खेतों तक लंबा रास्ता तय करते हैं और शाम को देर से घर आते हैं। लेकिन यह एक स्वस्थ जीवन है और वे इसे पसंद करते हैं। मुझे भी गाँव का जीवन पसंद है।

केट—हाँ, गाँव के जीवन में कुछ अच्छी वस्तुएँ हैं, मैं सहमत हूँ। लेकिन मुझे शहर का जीवन बेहतर लगता है। शहरों में अच्छी सड़कें, सभी प्रकार की दुकानें, सिनेमा, पार्क और कई अन्य वस्तुएँ हैं। गाँव में यह सब वस्तुएँ नहीं मिलती।

एलेक्स—दादाजी के गाँव में कोई सिनेमा घर नहीं है। लेकिन कुछ गाँवों में अब सिनेमा घर बन गए हैं। गाँवों की सड़कें शहरों की तरह अच्छी नहीं हैं। लेकिन गाँव में शोर कम होता है। आपने शहर में स्कूटर, मोटरसाइकिल, कार और ट्रकों के तेज हॉर्न को सुना है। हवा गंदी एवं धुएँ से भरी होती है। यह सब स्वास्थ्य के लिए अच्छा नहीं है।

जूली—सच कहा। लेकिन हमारे पास सुंदर पार्क हैं जहाँ हम शाम को घूमने जाते हैं।

एलेक्स—आप पार्कों में जाते हैं लेकिन ग्रामीणों को उनकी आवश्यकता नहीं है। उनके पास गाँव में बहुत खुली जगह और ताजी हवा है। उनके चारों तरफ खुला माहौल है।

जूली—लेकिन गाँवों में अधिक दुकानें नहीं हैं। यह सच है।

बेला—हाँ, लेकिन वे गाँवों में अपना सभी प्रकार का भोजन प्राप्त कर सकते हैं और वे सप्ताह में या महीने में एक बार अन्य चीजों के लिए शहर जा सकते हैं। मैं एलेक्स से सहमत हूँ। गाँव में जीवन शांत, शांतिपूर्ण और स्वस्थ है। आप वहाँ हमेशा बहुत अच्छी और ताजी सब्जियाँ, दूध और अंडे प्राप्त कर सकते हैं।

जूली—तुम ठीक कहती हो, बेला। लेकिन कभी-कभी पानी की समस्या होती है। कभी-कभी कुएँ सूख जाते हैं और लोगों के लिए या उनके जानवरों के लिए पानी नहीं होता है। बड़ी संख्या में ग्रामीण अब भी निरक्षर हैं। वे अपने स्वास्थ्य के बारे में बहुत कम जानते हैं।

बेला—हाँ, लेकिन भविष्य में पानी की कोई समस्या नहीं होगी। गाँवों में अब कई नए नलकूप हैं। गाँवों में भी बिजली आ रही है। पिछले कुछ वर्षों से सरकार और लोग गाँवों में बहुत काम कर रहे हैं और कई चीजें बदल रही हैं।

केट—क्या आपको गाँव का जीवन शहर के जीवन से बेहतर लगता है, एलेक्स?

एलेक्स—मुझे नहीं मालूम। मैं उन दोनों (गाँव एवं शहर) को पसंद करता हूँ! प्रत्येक का अपना अच्छा पक्ष और बुरा पक्ष है। केट, आपके पिता आ गए। गुड इवनिंग अंकल।

श्री सैम—हेल्लो, एलेक्स! हेल्लो, बेला! आज शाम को क्या करते रहे हो?

एलेक्स—हम शहर के जीवन और गाँव के जीवन पर चर्चा कर रहे हैं। आपको कौन–सा ज्यादा पसंद है?

श्री सैम—यह एक मुश्किल सवाल है। लेकिन मैं आपको एक बात बता सकता हूँ। किसान बहुत महत्त्वपूर्ण लोग हैं। वे शहरों में रहने वाले लोगों के लिए भोजन उगाते हैं। हमें गाँवों से अपनी सभी सब्जियाँ, गेहूँ और फल मिलते हैं।

एलेक्स—फिर वे गरीब क्यों हैं?

श्री सैम—इसके कई कारण हैं। ग्रामीण ज्यादातर अनपढ़ हैं। उनमें से बहुत से छोटे खेतों के सीमित उत्पादन पर अपने बड़े परिवार का पालन–पोषण करते हैं।

एलेक्स—अंकल, वे अपनी खेती की विधि में सुधार कर सकते हैं।

श्री सैम—हाँ, इससे उन्हें मदद मिलेगी। सुनो, मेरे पास एक विचार है, आपकी अगली छुट्टी पर हम सब कृषि महाविद्यालय में जायेंगे और वहाँ पर आपको दिखाते हैं कि उन्होंने कैसे उत्पादन बढ़ाया है।

एलेक्स—हाँ, हम अवश्य जायेंगे। धन्यवाद।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. Alex had been there since 5 o'clock and Julie had been there since half past five.
2. Alex had been thinking about the summer vacations.
3. Julie had been reading for the last half an hour.
4. Mr. Sam is Kate's father.
5. About town life, Kate said that there are good roads, shops of all kinds, cinemas, parks and many other things.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (b) Saturday, **2.** (d) 5 o'clock,
3. (b) Alex, **4.** (a) village,
5. (d) illiterate.

C. Fill in the blanks :

1. half-past four, **2.** village,
3. everyday, **4.** village,
5. illiterate.

D. Who said the following?

1. Kate, **2.** Alex,
3. Alex, **4.** Mr. Sam,
5. Mr. Sam.

E. Write True or False :

1. True, **2.** True,
3. True, **4.** True,
5. False, **6.** True.

VOCABULARY SKILL

F. Match the words used to describe people in the meanings :

	Column A	Column B
1.	Mean	unkind or nasty.
2.	Happy	having feeling of pleasure or as something good has happened to you.
3.	Polite	it shows that you are careful to consider other people's needs and feelings.
4.	Intelligent	having a high level of mental ability.
5.	Generous	willing to give money, spend time, etc., in order to help people.
6.	Handsome	used to refer to a man who is attractive or good-looking.
7.	Afraid	very frightened or worried about something.
8.	Miserable	extremely unhappy.
9.	Rude	speaking or behaving in a way that is not polite and is likely to annoy people.
10.	Stupid	showing a lack of good sense or good judgement, silly.
11.	Lazy	disliking work and physical activity, and never making any effort.
12	Beautiful	attractive appearance, it suggests that someone has almost perfect good looks.

G. Read the following words with correct pronunciation and stress :

Do it yourself.

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

A. Fill in the blanks with the correct degree of the Adjective given in the brackets :

1. cleverest, **2.** taller, **3.** older, **4.** biggest,
5. wiser, **6.** sharper, **7.** better, **8.** longest,
9. worse, **10.** highest.

LISTENING SKILL

B. Listen carefully as your teacher reads the following :

Do it yourself

WRITING SKILL

C. Underline the correct word from the lesson and rewrite the sentences given below :

1. One Saturday evening Kate and Julie came to Alex' house.
2. Alex's grandfather was living in a village.
3. Kate and Julie will be staying with their grandfather till Tuesday morning.
4. The life in a village is not easy.
5. There is a lot of work in villages.
6. Life in villages is peaceful.

D. Put apostrophe to make the short form of the following :

didn't	can't	wasn't	aren't
hasn't	haven't	willn't	isn't
let's	it's	that's	hadn't

Notice Writing

E. Study the following Notice carefully :

Do it yourself

F. Now, write the following notice as instructed :

Do it yourself

SPEAKING SKILL

G. Study the following conversation :

Do it yourself

ASSIGNMENT

H. Read the following short paragraph :

Do it yourself

LIFE SKILLS

I. Work with a friend, share something about yourself that you would like to live in town or village. Discuss with your friend :

Do it yourself

Spirit of Delight

आनंद की भावना

मैं उससे प्रेम करता हूँ जिससे तुम प्रेम करती हो, आनंद की भावना
धरती नई-नई सजी है हरी पत्तियों से, और तारों से भरी रात;
वसंत की शाम, और सवेरा
जिसमें सुनहरा कोहरा जन्म लेता है
मुझे बर्फ से प्रेम है, और तुषार के हर रूप से

मुझे लहरों, पवनों व तूफानों से प्रेम है
सब कुछ जो भी प्रकृति का है और मानवीय वेदना से अनछुआ हो
मुझे शांत अकेलेपन से प्रेम है और ऐसा समाज,
जो शांत, बुद्धिमान व अच्छा हो;
तुम्हारे और मेरे बीच में क्या अंतर है?
मगर यह तुम्हारे ही तो हैं
इन्हें मैं चाहता हूँ, प्रेम कम नहीं करता
मैं प्रेम करता हूँ हालाँकि उसके पंख हैं
और वह प्रकाश की तरह भाग सकता है
मगर इन सबसे ऊपर, हे आत्मा
मैं तुम्हें प्रेम करता हूँ
हालाँकि तुम प्रेम और जीवन ही हो
चलो, आओ, मेरे हृदय को फिर से अपना घर बनाओ।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. 'The fresh earth in new leaves dressed' indicates the spring.
2. The poet loves autumn evening and mornings, snow, waves, winds and storms.
3. The poet loves the society of tranquil solitude.
4. The poet asks the Spirit of Delight to make his heart its home.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (d) P. B. Shelley, **2.** (c) Spirit of Delight

C. Fill in the blanks from the poem :

1. Spirit of Delight, **2.** golden, **3.** my heart.

VOCABULARY SKILL

D. Give the rhyming words from the poem :

night,	good,	born,	storms,	almost,
me,	less,	thee,	things,	home

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

E. Choose the correct word and fill in the blanks :

1. heal, **2.** hole, **3.** loose, **4.** prey, **5.** pane,
6. pail, **7.** fare, **8.** floor.

WRITING SKILL

F. Write a short paragraph about the theme of the poem and describe what things do you like in it.

Do it yourself

Improvement Activities-2

(Lessons 3, 4, 5)

A. Answer the following questions :

1. Rudolph was younger and smaller than the other reindeer. He also had a nose that was big and bright. It was so red it glowed in the dark.

2. Santa was choosing the team that would deliver presents to every little boy and girl in the world.

3. 'Gallop' means the fastest pace or speed of a horse.

4. Lipika's family was happy, because they were going to Delhi for the wedding.

5. Alex had been there since, 5 o'clock and Julie had been there since half post five.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (a) nose, **2.** (b) eight, **3.** (b) ships,
4. (b) Saturday, **5.** (d) illiterate.

C. Write True or False :

1. True, **2.** True, **3.** False, **4.** True, **5.** False.

D. Match the following words :

sleigh	a vehicle that slides over snow
antler	horns shaped like branches
optimistic	one who believes in the positive way of life
cultivation	nurturing
radiant	shining

E. Fill in the blanks with correct word from the brackets :

1. could, **2.** was, **3.** has, **4.** are, **5.** is.

6. Disobedient Icarus

तैयार हो जाइए

अपने माता-पिता व अध्यापकों की आज्ञा मानना व उनका सम्मान करना हमारा प्रथम नैतिक कर्त्तव्य है। आप सभी को इसे करना चाहिए। जो भी आप करते हैं, उसे (✓) करें अथवा (✗) दें। आप अपने छोटे भाई-बहनों अथवा मित्रों के भी नाम बता सकते हैं।

यह इकारस नामक एक युवा लड़के की कहानी है, जिसने अपने पिता के निर्देशों और सुझावों का पालन नहीं किया, जिसके परिणामस्वरूप उसने अपनी जान गवाँ दी।

बहुत समय पहले की बात है, क्रेट नामक द्वीप पर, मिनोस नाम का एक राजा रहता था। डेडालस, एक आविष्कारक अपने महल में रहता था। वह कई प्रकार के अद्‌भुत यंत्र बनाता था। एक बार, राजा ने उसे मीनोटॉर नामक एक ऐसे प्राणी जो कि आधा आदमी और आधा बैल था, को कैद करने के लिए एक भूलभुलैया वाला पिंजरा बनाने का आदेश दिया।

डेडालस द्वारा इसे बनाए जाने के बाद, राजा इस बात से अनिश्चित था कि डेडालस दूसरों से इस रहस्य को नहीं बताएगा। इसलिए राजा ने उसे और उसके बेटे इकारस को जेल में डाल दिया।

जेल वाला टॉवर चारों ओर से समुद्र से घिरा हुआ था।

इकारस—पिताजी, मैं इस टॉवर में कैद होकर अपने पूरे जीवन को जीना नहीं चाहता।

डेडालस—मुझे बहुत खेद है बेटे कि आपको मेरी वजह से कष्ट उठाना पड़ा।

इकारस—क्या हम यहाँ से नहीं निकल सकते?

डेडालस—इकारस, यह टॉवर चारों ओर से पानी से घिरा हुआ है। बचने का एकमात्र रास्ता नाव या जहाज से है। लेकिन हम यहाँ कैदी हैं।

इकारस—फिर, क्या करना है?

डेडालस—चिंता मत करो। मेरे पास एक आईडिया है। यदि हम समुद्र से नहीं निकल सकते हैं और यहाँ पर जमीन नहीं है। हम हवा में उड़कर यहाँ से निकलेंगे।

इकारस—क्या? क्या हम सफल होंगे?

डेडालस—बेशक, अगर आप मेरी मदद करो, मेरी बात सुनो और जिम्मेदारी से व्यवहार करो। आओ और मुझे पंख बनाने में मदद करो।

डेडालस इकारस की मदद से पक्षियों के जैसे पंख बनाता है।

इकारस—हमारे पंख तैयार हैं, पिताजी।

डेडालस—आओ, हम उड़कर दूर चले जाते हैं।

डेडालस और इकारस एक दूसरे को अपने पंखों को पहनने में मदद करते हैं और उड़ान भरने के लिए तैयार हैं। उड़ने से पहले, पिता अपने बेटे को कुछ सलाह देता है।

डेडालस—याद रखें, हम एक खतरनाक काम कर रहे हैं। तो एक जिम्मेदार तरीके से व्यवहार करें और समुद्र या सूरज के बहुत करीब न जाएँ।

इकारस—ओह! पिताजी, आप हमेशा भाषण देते रहते हैं। बेशक, मैं जिम्मेदारी से व्यवहार करूँगा। मैं कोई छोटा लड़का नहीं हूँ।

डेडालस—बस मेरे साथ उड़ो और तुम सुरक्षित रहोगे।

डेडालस और इकारस जेल टॉवर से बाहर निकलते हैं।

इकारस—पिताजी, मुझे एक पक्षी की तरह उड़ते हुए देखो। मैं आपके आदेशों का पालन कर रहा हूँ, पिताजी।

डेडालस—हाँ, आप कर रहे हैं।

इकारस—हम लंबे समय से एक सीधी रेखा में उड़ रहे हैं, मैं बहुत ऊब गया हूँ।

डेडालस—कृपया धैर्य रखें, इकारस। कोई भी तरकीब मत आजमाना।

इकारस—लेकिन पिताजी, अगर मैं थोड़ी ऊँची उड़ान भरूँ तो क्या होगा?

डेडालस—नहीं, नहीं बेटा!

इकारस अपने पिता की बात नहीं मानता है और ऊँची और ऊँची उड़ान भरता है और तेज सूरज से उसके पंखों का मोम पिघल जाता है और वह समुद्र में गिर जाता है।

डेडालस—ओह मेरे बेटे! अगर केवल तुम जिम्मेदारी से काम करते। मेरी बात सुनते तो ऐसा नहीं होता।

केवल डेडालस ही सिसिली में सुरक्षित पहुँचता है।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. I always follow the advise of my elders and teachers so I never face any problem.
2. An irresponsible action always brings harm.
3. Icarus should have listened to his father because his father had enough experience of life.
4. The irresponsible action of Icarus was that he disobeyed the advice of his father.
5. Children should heed the advice of their elders because they are our well wishers.
6. If Icarus was a responsible boy, he would have successfully escaped.
7. The consequences of a responsible action are success and happeness.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (a) Minos,
2. (a) A creature that was half-man and half-bull,
3. (a) Icarus,
4. (b) Some advice.

C. Fill in the blanks :

1. half-man, **2.** tower, **3.** water, **4.** flying, **5.** advice,
6. a straight line.

D. Who said the following?

1. King to Daedalus, **2.** Icarus to his father
3. Daedalus to his son, **4.** Icarus to Daedalus
5. Icarus to Daedalus **6.** Daedalus to Icarus

E. Write True or False :

1. True, **2.** True, **3.** False, **4.** True, **5.** True, **6.** True.

VOCABULARY SKILL

F. Read the following list of sound words and then pick out as many sound words as you can from the story :

Do it yourself

G. Circle the word that means :

1.	belonging to them	there	(theirs)	they're
2.	in what way	what	who	(how)
3.	at what time	(when)	why	whose
4.	third person	them	their	(they)
5.	in that place	their	they're	(there)

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

Types of sentences

A. Which of these are sentences? Choose the correct one :

1. ✗, **2.** ✓, **3.** ✓, **4.** ✗, **5.** ✗, **6.** ✓

B. Against each of the following sentences, write Assertive, Interrogative, Exclamatory or Imperative :

1. Assertive, **2.** Exclamatory,
3. Imperative, **4.** Assertive,
5. Exclamatory, **6.** Imperative,
7. Interrogative, **8.** Interrogative,
9. Assertive, **10.** Interrogative,
11. Imperative.

C. The words in the sentences given below are in jumbled order. Rewrite them correctly :

1. He is working in the office.
2. My mother is a teacher.
3. The old man is walking slowly.
4. Lata is singing a sweet song.
5. This is a very beautiful flower.
6. What are you doing here?

D. Complete the crossword with the synonyms of the given clues :

Across (→)	Down (↓)
1. Stared	**6.** Amaze
2. Quietly	**7.** Country
3. Target	**8.** Beg
4. Lucky	**9.** Say
5. Rebellious	**10.** Travel
	11. Sin

WRITING SKILL

E. Write a short paragraph on the given topic :

Do it yourself

SPEAKING SKILL

F. Read the following conversation carefully :

Do it yourself

LISTENING SKILL

G. Your teacher will read out the following words. Listen to his/her carefully :

Do it yourself

LIFE SKILLS

H. Some students obey their parents, while some others don't. Which of the following points do you follow? Tick (✓) them :

1. I eat whatever my mother cooks. (✓)
2. I do not help my father.
3. I do not give medicine to my grandmother.
4. When my father comes from his office, I give him a glass of water. (✓)
5. I help my mother in household work. (✓)
6. I always study and play at fixed times. (✓)

Oliphaunt

तैयार हो जाइए

मेरा रंग एक चूहे की तरह ग्रे है।
मैं एक घर की तरह बड़े आकार का हूँ।
मेरी नाक एक बड़े साँप की तरह है।
मैं पूरी पृथ्वी को हिला देता हूँ,
जब मैं घास को रोंदता हुआ चलता हूँ।
मेरे गुजरते ही पेड़ चटक जाते हैं।
मैं अपने मुँह में सींग के साथ
मैं दक्षिण की ओर चलता हूँ।
बड़े-बड़े कान फड़फड़ाना।
वर्षों की गिनती से परे
मैं गोल और गोल घूमता हूँ।
कभी जमीन पर नहीं लेटता हूँ।
मैं मरने का भी नहीं।
क्योंकि मैं एक ओलिफॉण्ट हूँ।
सबसे बड़ा, विशाल, पुराना और लंबा।
अगर कभी तुम मुझसे मिले
तो तुम मुझे कभी नहीं भूलोगे।
यदि आप मुझसे कभी नहीं मिले,
तो आपको कैसे पता लगेगा कि मैं सच कह रहा हूँ।
लेकिन मैं एक पुराना ओलिफॉण्ट हूँ।
और मैं कभी झूठ नहीं बोलता हूँ।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. The Oliphaunt's colour is being compared to that of a mouse.
2. There are two horns in the mouth of the oliphaunt.
3. The speaker stumps on the ground to make the earth shape.
4. Oliphaunt never tells a lie.

B. Fill in the blanks :

1. mouse, **2.** snake, **3.** trees, **4.** old.

VOCABULARY SKILL

C. Write the rhyming words from the poem :

house, snake, south, ears, ground, lie, all

D. Match the following words with their opposites :

Words	**Opposites**
south	north
biggest	smallest
lie	true
never	always
old	new
make	destroy
forget	remember

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

A. Fill in the blank with appropriate comparative or superlative form of the given objects :

Positive	**Comparative**	**Superlative**
happy	happier	happiest
hot	hotter	hottest
easy	easier	easiest
good	better	best
clever	cleverer	cleverest
big	bigger	biggest
fast	faster	fastest
tall	taller	tallest
fine	finer	finest

SPEAKING SKILL

B. Work in pairs. One student hides an object (like a pen, an eraser, a book or a pencil) and the other student tries to guess what it is in five tries. Then switch roles and guess what the other student is hiding :

Do it yourself.

7. Emperor's New Dress

तैयार हो जाइए

राजाओं को उनकी रानियों से सुमेकित कीजिए—

पात्र

सम्राट

एक वृद्ध मंत्री

तीन दरबारी

दो बुनकर : रिप एवं स्निप

कई पुरुषों, महिलाएँ और बच्चों के साथ भीड़

एक नौकर

दृश्य 1 : सम्राट का दरबार

अनाउन्सार—एक बार, एक सम्राट था जो बहुत दंभी था। वह केवल अच्छे वस्त्र पहनता और केवल यही सोचता रहता था कि अच्छे कपड़े कैसे प्राप्त किये जायें।

दरबारी 1—सम्राट कहाँ है?

वृद्ध मंत्री—आपको क्या लगता है कि वह इस समय कहाँ पर है? बेशक वह अपने ड्रेसिंग रूम में है, एवं नए कपड़े पहन रहे हैं।

दरबारी 2—उनके पास दिन के प्रत्येक घंटे के लिए एक अलग-अलग सूट हैं।

दरबारी 3—हाँ, नाश्ते के लिए एक, दोपहर के भोजन के लिए एक, चाय के लिए एक अलग और रात के खाने के लिए एक नया सूट।

दरबारी 1—हाँ ... उनके पास राज्य पर शासन करने का समय नहीं।

वृद्ध मंत्री—मैं चिंतित हूँ। मुझे उम्मीद है कि वह एक अच्छा सबक सीखेंगे।

दरबारी—हमें भी ऐसी ही उम्मीद है।

वृद्ध मंत्री—और अब उनका जन्मदिन भी आ रहा है। वह ऐसी फैब्रिक से बना ऐसा सूट पहनना चाहते हैं, जिसे इससे पहले किसी ने नहीं देखा हो।

दरबारी 3—सौभाग्य से, दो नए बुनकर आज शहर में आए हैं। वे कहते हैं कि उनके पास एक जादुई कपड़ा है।

वृद्ध मंत्री—उन्हें सम्राट के पास ले आओ।

दृश्यः 2 सम्राट का दरबार

सम्राट सिंहासन पर रंगीन कपड़ों में बैठे हैं। दरबारी दो बुनकरों को लेकर आते हैं।)

दरबारी 2—श्रीमान ये दोनों बुनकर दूर-दराज के देश से आए हैं। इनके नाम रिप और स्निप हैं।

स्निप—हम दुनिया के बेहतरीन बुनकर हैं, महामहिम। हम पृथ्वी पर सबसे फैशनेबल सम्राट की पोशाक बनाने के लिए आए हैं।

रिप—महामहिम, हम आपके लिए ऐसे वस्त्र से पोशाक बनाएँगे दुनिया में कभी किसी ने नहीं देखा है।

स्निप—यह कपड़ा सोने से बने धागों से बना है।

रिप—यह माणिक और मोती से जड़ा है।

स्निप—पन्ना और ओपल।

सम्राट—ऊह! क्या सच में?

दरबारी—कमाल है! गजब है!

स्निप—लेकिन इस कपड़े का सबसे जादुई गुण यह है कि मूर्ख लोग इसे देख नहीं सकते। इसके अलावा जो लोग अपने पद के लिए अनफिट हैं वे इसे नहीं देख सकते हैं।

सम्राट—यह एक शानदार अवसर है। मेरे पास सुंदर नए कपड़े हो सकते हैं। मुझे पता चल सकता है कि मेरे साम्राज्य में कौन-कौन बुद्धिमान लोग हैं और पता चल जाएगा कि मेरे अधिकारी अपने पद के लिए फिट हैं या नहीं।

दरबारी—आश्चर्यजनक।

रिप—कपड़ा इतना हल्का है! जब आप इसे पहनते हैं, तो आप महसूस करेंगे जैसे कि आपने कुछ भी नहीं पहना हो।

सम्राट—मुझे अपने जन्मदिन पर इस जादुई कपड़े से बना सूट पहनना चाहिए। मंत्री, इन आदमियों को वे सभी सोने और जवाहरात दें दो जिनकी इन्हें जरूरत है।

रिप और स्निप—महामहिम, हम अभी से काम पर लगते हैं।

दृश्य 3: बुनकरों का कमरा

नौकर—सम्राट ने आपको अपनी खाने की मेज से बढ़िया डिनर भेजा है।

रिप और स्निप—धन्यवाद। लेकिन और सोना कहाँ है? हमने इतनी मेहनत की है कि हमने करघे पर सोने के सभी धागे लगभग खत्म कर दिए हैं। हमें और सोने की आवश्यकता है।

(नौकर खाली करघा देखता है और आश्चर्य से घूरता है।)

नौकर—लेकिन? क्या? कहाँ?

(वह रुक जाता है और जल्दी से चला जाता है और अधिक सोने के साथ लौटता है। वह कमरे से बाहर आ जाता है। वह परेशान दिख रहा है।)

रिप और स्निप—(हँसते हुए वे सोना छिपाते हैं) क्या अच्छी लूट है, क्या यह नहीं है?

अनाउन्सार—वृद्ध मंत्री बुनकारों का काम देखने के लिए आता है। वह बुनकरों को खाली करघे पर मेहनत करते हुए पाता है ...

वृद्ध मंत्री—(अपने आप से) ''मेरी आँखों को क्या हो गया है? मैं एक भी धागा नहीं देख पा रहा हूँ।''

रिप—आपका स्वागत है, सर। नजदीक आइए।

स्निप—(खाली फ्रेम की ओर इशारा करते हुए) क्या पैटर्न आपको पसंद आया, सर? रंगों को अच्छी तरह से मिलाया गया है।

(वृद्ध मंत्री बारीकी से देखते हैं लेकिन कुछ भी नहीं देख पाते हैं।)

वृद्ध मंत्री—(अपने आप से) क्या मैं अपने पद के लिए अनफिट हूँ। क्या मैं मूर्ख हूँ? लेकिन अगर मैं हूँ, तो किसी को इसके बारे में पता नहीं होना चाहिए।

(धोखेबाज बुनाई करने का नाटक करते हैं।)

रिप एवं स्निप—क्या आपको कपड़ा पसंद आ रहा है, सर?

वृद्ध मंत्री—(जल्दी से) ओह, यह शानदार है। क्या अद्‌भुत पैटर्न है! कितना मुलायम लगता है!

(मंत्री जल्दी में निकल जाता है।)

स्निप—(हँसते हुए) अब हम सुरक्षित हैं।

रिप—हाँ, जब बुद्धिमान मंत्री कहते हैं कि उन्होंने कपड़ा देखा है कि बाकी सब भी ऐसा ही कहेंगे!

दृश्य 4: सम्राट का दरबार

स्निप—जन्मदिन मुबारक हो, महाराज। आपका सूट तैयार है।

सम्राट—बहुत बढ़िया! इसे अंदर लाओ, दरबारियों मुझे इस पुराने लबादे को उतारने में मदद करें।

दरबारी—(मदद करते हुए) जरूर, महामहिम।

सम्राट के शरीर पर अब केवल कच्छा-बनियान ही है। इस बड़े समारोह में, बुनकर काल्पनिक सूट लेकर आते हैं)

रिप—यह है आपका सूट, महाराज।

अनाउन्सर—सम्राट कुछ भी नहीं देख पाता, लेकिन वह स्वयं को एक मूर्ख समझा जाना नहीं चाहता था ...

सम्राट—ओह, अद्‌भुत!

दरबारी—सुंदर! असाधारण!

बुनकर सम्राट की सूट पहनने में मदद करते हैं। वे बहुत सावधानी से कपड़े पहनने में मदद करने के लिए उसके हाथ और पैर उठाते हैं।)

स्निप—ब्रीच, ब्लाउज और वास्कट।

रिप—अब लबादा, सर।

स्निप—और आपके शाही हस्ताक्षर के साथ यह उत्कृष्ट लंबी ट्रेन इस सूट पर बुनी हुई है।

(सम्राट आज्ञाकारी रूप से सब कुछ पहनता है।)

सम्राट—मैं कैसा दिखता हूँ?

दरबारी—तेजस्वी, महामहिम।

दरबारी 1—शानदार!

दरबारी 2—असाधारण!

सम्राट—मैं बहुत अच्छा लग रहा हूँ। जनता को नए कपड़े दिखाने के लिए जुलूस पर चलते हैं।

वृद्ध मंत्री—महाराज, नागरिक अपने जन्मदिन पर आपको बधाई देने के लिए इंतजार कर रहे हैं।

(बैंड बजता है। जुलूस आरंभ होता है। नौकर सम्राट के वस्त्र की काल्पनिक ट्रेन पकड़ते हैं और उसका अनुसरण करते हैं।)

दृश्य 5: सड़कें

(भीड़ अचरज में पड़ गई है)

एक आदमी—(खुद को) मैं इसे नहीं देख पा रहा हूँ। लेकिन दूसरे देख रहे हैं।

एक और आदमी—(खुद को) अगर मेरे दोस्त इसे देख सकते हैं तो मुझे भी दिखना चाहिए अन्यथा वे मुझे मूर्ख समझेंगे।

लोग—(खुश होकर) सुंदर! आश्चर्यजनक! कितना अद्‌भुत सूट है।

क्या बढ़िया लंबी ट्रेन है!

(एक बच्चा अपने पिता के कंधों पर बैठे हुए) लेकिन सम्राट ने कपड़े नहीं पहने हैं।

अन्य बच्चे—सम्राट ने अपने कपड़े क्यों नहीं पहने हैं?

लोग—सम्राट के पास कपड़े नहीं हैं!

(जुलूस वापस महल में जाता है।)

दृश्य 6: महल का एक कमरा

सम्राट—उन चोरों को खोजो! उन्हें कोड़ा मारो!

वृद्ध मंत्री—हमने हर जगह देखा है, मेरे महाराज, लेकिन अपने बैग के साथ बुनकर गायब हो गए हैं।

दरबारी—धोखेबाजों को कोड़ा मारो।

वृद्ध मंत्री—वे धोखेबाज थे। लेकिन क्या हम ईमानदार आदमी हैं? अगर हम ईमानदार होते तो वे हमें धोखा नहीं दे सकते थे।

सम्राट—हाँ, मैं आपसे सहमत हूँ, बुद्धिमान सर। मैंने अपना सबक सीख लिया है। बहुत अच्छे।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. The emperor was very vain.

2. The emperor was in his dressing room trying out new clothes.

3. The emperor wanted a new suit made of fabric no one has seen before.

4. According to the weavers, the new fabric was so light that when the emperor wore it, he would feel as he had nothing on.

5. The child said the truth while no one else did because he was innocent.

6. At the end, the old minister felt very bad because, they were fooled by the weavers.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (a) clothes, **2.** (b) dressing room, **3.** (c) magic, **4.** (b) fools

C. Who said the following :

1. Courtier 1, **2.** Courtier 2, **3.** Snip, **4.** Rip, **5.** Narrator, **6.** A child **7.** The Emperor

VOCABULARY SKILL

D. Do you know the occupations of these people? Write them in the blanks :

1. Dentist, **2.** Pilot, **3.** Policeman, **4.** Librarian, **5.** Chef.

DICTIONARY SKILL

E. Arrange the given words in alphabetical order and write their meanings :

disagree : have or express a different opinion
disappointed : sad or displeased
disaster : sudden accident or natural catastrophe
disbelief : inability or refusal to accept something true
discipline : to obey rules or codes of behaviour
discuss : talk about something with people
dismay : concern and distress caused by something unexpected
dismiss : order to leave; send away
display : put something in a prominent place
displease : make someone feel annoyed or upset

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

Adjective

A. Underline the adjectives in the following sentences :

1. These are sour grapes.
2. You are a gentleman.
3. His harsh words caused her much pain.
4. He has enough time to spare.
5. Some fruits are rotten.
6. Sunday is the first day of the week.
7. That tree is short.
8. You like these apples.
9. Which essay have you written?
10. Whose pen is this?
11. His father went to America.
12. Where is your book?

B. Given below is a conversation between a class teacher and her students. Look at the questions that follow. What did the teacher tell the students? Discuss with your friend and write the words that tell you what is going to happen :

1. They will go to the museum tomorrow.
2. They will go by bus.
3. All the children will get shacks.
4. They will eat in the park.

WRITING SKILL

C. Rahul's class is going on a picnic. Complete the letter that his teacher begins to write to the parents. It should include the given points :

From,

The Principal
Lipika World School
Ghaziabad
15-7-2020

To

Mr. Ashok Kumar Sharma
F-7, Shastri Nagar Phase-II
Ghaziabad

Dear Sir,

We want to inform you that our school's students with their teachers are planning to go on a picnic at Lal Qila ground,. The date of the picnic is 20.7.2020. Our school buses are available for this picnic. The time for the picnic day is 8:00 AM. to 5:00 PM. We have decided only 200 rupees as the cost of the trip.

Students can carry their water bottles and any home made eatable items.

Thanks,
Tom D'Suza
Principal

LIFE SKILLS

D. Work with a friend. Share something about yourself that you would like to change. Discuss with your friend and complete the table.

Do it yourself

Improvement Activities-3

(Lessons 6, 7)

A. Answer the following questions :

1. The irresponsible action of Icarus was that he disobeyed the advice of his father.

2. Children should heed the advice of their elders because they are our well wishrs.

3. The Oliphaunt's colour is being compared to that of a mouse.

4. The emperor wanted a new suit made of fabric no one had seen before.

5. At the end, the old minister felt very bad because, they were fooled by the weavers.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (a) Minos, **2.** (a) Icarus, **3.** (a) Clothes,
4. (b) fools, **5.** (b) dressing room.

C. Write True or False :

1. True, **2.** True, **3.** False, **4.** True, **5.** False.

D. Match the following words :

inventor	discover
dangerous	hazardous
straight	directly
fabric	cloth
procession	a line of people

E. Write the kind of sentences against each sentence :

1. Negative, **2.** Exclamatory, **3.** Imperative, **4.** Interrogative, **5.** Assertive.

8. Cheena's Homework

तैयार हो जाइए

चीना की शिक्षक मिस ज्योत्सना ने उसे आज के गंभीर विषय 'जल बचाओ' पर एक संक्षिप्त रचना लिखने को कहा। पानी बचाने के लिए यहाँ चार महत्त्वपूर्ण बिंदु दिए गए हैं। चीना को कुछ और बिंदु लिखने में मदद करें।

चीना के होमवर्क के लिए कुछ और बिंदु सुझाएँ।

1.

2.

3.

4.

चीना—क्या लिखूँ?

उसकी माँ—तुम्हें एक गिलास दूध की जरूरत है।

क्या आप अपना होमवर्क खुद करते हैं या कोई आपकी मदद करता है? एक दिन चीना अपना होमवर्क भी बिना जाने-समझे करती है। आगे क्या हुआ? जानने के लिए पढ़ें।

एक दिन चीना स्कूल से घर आई तो उसकी आँखें लाल और अश्रुपूर्ण थी। ''क्या हुआ? चीना को गले लगाते हुए उसकी माँ ने पूछा।

''मुझे नहीं पता मुझे क्या करना है? चीना रो पड़ी। हमारी शिक्षक ने कहा कि हम सभी को कल सुबह एक रचना लिखकर लानी है। मैं रचनाएँ नहीं लिख सकती।''

स्कूल में, मैंने तीन अलग-अलग विषयों पर लिखने की कोशिश की। लेकिन देखिए ... मैं ऐसा नहीं कर सकती।''

उसकी माँ ने चीना की नोटबुक ली। चीना ने समय, ज्ञान और स्वतंत्रता विषयों पर लिखने की कोशिश की थी। यह वही है जो उसने लिखा था—

''समय कम है। हम सभी को अपना समय सुधारना चाहिए।''

''आजादी का बुद्धिमानी से उपयोग किया जाना चाहिए।''

चीना ने कहा, ''मैं इनमें से किसी भी विषय के बारे में अधिक कहने के लिए दूसरे शब्द के बारे में नहीं सोच सकती। ''मुझे बिना रचना के कल स्कूल जाना होगा।''

''चीना?'' उसकी माँ ने पूछा। ''क्या शिक्षक ने तुम्हें इन विषयों पर लिखने के लिए कहा है?

''नहीं मम्मी। उन्होंने सिर्फ उनका सुझाव दिया था। हम जो चाहे वो विषय चुन सकते हैं। लेकिन उचित विषय खोजना बहुत कठिन है!''

''तुमने बहुत चिंता कर ली है,'' मम्मी ने कहा।

''तुमने सही तरीके से शुरू नहीं किया। तुम उन विषयों पर लिखने की कोशिश कर रही हो जिनके बारे में तुम्हें ज्यादा जानकारी नहीं है।''

''लेकिन मुझे अभी तक एक विषय नहीं मिला ...''

चीना की माँ ने अपना सिर हिलाया।

माँ—मैं चाहती हूँ कि तुम एक कागज और एक पेंसिल के साथ खिड़की के पास बैठो और जो कुछ तुम देख सकती हो उसके बारे में कुछ लिखो।

चीना—लेकिन मेरी रचना?

माँ—अपनी रचना की चिंता मत करो। जाओ और बगीचे में खेलो। मैं तुम्हें आधे घंटे में बुलाऊँगी।

''लेकिन मेरी रचना ...'' चीना ने पूछा।

''अपनी रचना के बारे में मत सोचो। जाओ बाहर मजे करो,'' उसकी माँ ने कहा।

आधे घंटे के बाद, जब उसकी माँ ने उसे पुकारा तो चीना तरोताजा और खुश दिख रही थी।

''अब, मैं चाहती हूँ कि तुम एक कागज और एक पेंसिल लेकर खिड़की के पास बैठो, और जो तुम देख सकती हो उसके बारे में कुछ लिखो।''

''लेकिन मेरी रचना?'' चीना ने पूछा। ''मैं कब शुरू करूँगी?''

''अपनी रचना की चिंता बिलकुल भी नहीं करो। हम उस बारे में बाद में बात करेंगे।''

चीना जानती थी कि उसकी माँ के पास हमेशा उसकी हर बात का एक अच्छा कारण/समाधान था। इसलिए उसने कागज और पेंसिल ली और खिड़की के पास जाकर बैठ गई।

चीना ने बाहर नजर डाली और पश्चिमी आकाश और सूर्यास्त के समय कुछ चमकदार बादलों को देखा।

''क्या सुंदर सूर्यास्त है।'' उसने कहा।

''मुझे मत बताओ। बस लिखना शुरू करो।'' उसकी माँ ने कहा।

इसलिए चीना ने सूर्यास्त के बारे में लिखना शुरू किया। उसने नारंगी और गुलाबी बादलों का वर्णन किया। उसने दूरस्थ पहाड़ियों, पेड़ों, नदी, बगीचे और खिड़की से पीछे की ओर उड़ते पक्षियों के बारे में लिखा।

जैसे-जैसे चीना ने लिखना जारी रखा, वह डरावनी रचना के बारे में सब भूल गई।

जल्द ही उसकी माँ उसके पास आई और पूछा, ''क्या तुमने अपना काम कर लिया है? क्या तुमने काम खत्म कर दिया है? चलो तुम्हारी रचना पढ़ते हैं।''

''रचना!'' चीना ने उत्साहित होकर कहा। ''आपने मुझे मेरी रचना के बारे में सोचने के लिए नहीं कहा था। जो मैं खिड़की से देख सकती मुझे उसे लिखने के लिए बस एक अच्छा समय चाहिए था। मैंने जो भी लिखा है, मैं उसे पढ़ती हूँ।''

चीना ने पढ़ना शुरू किया:

''मैं खिड़की के पास एक निचली सीट पर बैठी हूँ और बगीचे में सुंदर फूलों को सूँघ सकती हूँ। सूर्यास्त के साथ आकाश में चमक है। मैं बैंगनी, गुलाबी और सुनहरा रंग देख सकती हूँ। मुझे नहीं लगता कि इस पृथ्वी पर किसी के भी पास खूबसूरत रंगों से भरा हुआ पेंट-बॉक्स है। पश्चिमी आकाश में ऊपर एक बादल है, जो नीले समुद्र में चलते हुए जहाज जैसा दिखता है। यदि मुझे चक्कर नहीं आए तो मैं एक बादल पर नौकायन करना चाहूँगी। हरे रंग की पहाड़ियाँ ऐसी लगती हैं मानो उन्होंने स्वर्ण मुकुट पहना हो। मुझे बहुत दूर तक एक नदी दिखाई देती है। यह बहुत शांत दिखती है। हालाँकि मुझे पता है कि यह समुद्र में जाने के लिए अधिक तेजी से बह सकती है।

इस पर चीना की माँ ताली बजाती है।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. The teacher asked Cheena to write a short composition on 'Save Water'.
2. Cheena tried to write about time, knowledge and freedom.
3. After Cheena returned from the garden, her mother asked her to sit by the window with a sheet of paper and a pencil and write something about what she could see.
4. Cheena wrote about the sunset, orange and pink clouds, distant hills, trees, the river, the garden and the birds flying past the window.
5. Cheena described the green hills as if they were wearing golden crowns.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (b) school,

2. (a) composition,

3. (a) writing a composition was a difficult task,

4. (a) flowers.

C. Write True or False :

1. False, **2.** True, **3.** True, **4.** True, **5.** True, **6.** False.

VOCABULARY SKILL

D. Add ness or able to the following words suitably :

chirpy	chirpiness	eager	eagerness
heavy	heaviness	move	movable

dark	darkness	love	lovable
happy	happiness	comfort	comfortable
sleepy	sleepiness	enjoy	enjoyable

E. Make eight new words from the words PLAYGROUND :

1. play, **2.** round, **3.** ground, **4.** gun,
5. and, **6.** go, **7.** do, **8.** and.

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

Preposition

A. Fill in the blanks with correct prepositions from the ones given in the brackets :

1. into, **2.** with, **3.** to, **4.** under, **5.** in, **6.** into, **7.** out of, **8.** to,
9. on, **10.** in, **11.** with, **12.** near, **13.** in, **14.** upon, **15.** from.

LISTENING SKILL

B. Your teacher will speak the following words with correct pronunciation and stress. You listen to them carefully :

Do it yourself.

WRITING SKILL

C. Read the following paragraph on My Best Friend :
Now answer the following questions in Yes or No :

1. Yes, **2.** Yes, **3.** Yes, **4.** Yes, **5.** Yes, **6.** Yes, **7.** Yes.

D. Read the following points :

Do it yourself.

SPEAKING SKILL

E. Look at the following conversation carefully :

Do it yourself.

GROUP DISCUSSION

F. Water is an important part of our life. Many people do not get enough water for their daily needs. Do you think it is important to use water with care? How can we save water?

Discuss this in groups of three or four. Then talk about your ideas to the class.

Do it yourself.

LIFE SKILLS

G. Work with a friend and decide how each of these actions will affect the environment. Write in a few words :

1. Save water, **2.** Save water, **3.** Air pollution,
4. Say no to plastic, **5.** Save electricity, **6.** Save electricity,
7. Noise pollution.

A Snowy Evening

तैयार हो जाइए

ये किसके जंगल हैं। मैं सोचता हूँ कि मैं जानता हूँ कि उसका घर गाँव में है। यद्यपि मैं जानता हूँ कि वह मुझे यहाँ पर रूककर अपने बर्फ से ढके हुए जंगल को निहारते हुए नहीं देख सकेगा।

मेरा छोटा सा घोड़ा इस पर आश्चर्य करेगा, जहाँ पर जंगल एवं बर्फ की झील के बीच में कोई फार्महाउस नहीं हैं एवं शाम भी इस वर्ष की सबसे अँधेरी शाम है।

उसका घोड़ा अपनी पीठ पर लदे साज–ओ–सामान से बँधी–घंटियों को वह यह पूछने के लिए हिलता है कि क्या कोई गलती हो रही है। इसके अलावा दूसरी आवाज जो है, वह है, हल्की हवा के झौंके की ओर गिरती हुई नरम बर्फ के पत्तों की।

जंगल बहुत खूबसूरत है। चारों तरफ गहरा अंधकार है। लेकिन मुझे अपने फर्ज निभाने के लिए अपने वचन निभाना है। अभी सोने से पहले मुझे मीलों तक चलना है। अभी सोने से पहले मुझे मीलों तक चलना है।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. The feelings of the poet have been described in this poem.

2. The woods, the frozen lake and the darkest evening of the year have tempted the man to break his journey.

3. Before breaking his journey, the man is reminded that he has promises to keep and miles to go.

4. The shake of bells warm the poet that he's stopping in deserted woods.

5. In the forest, the man hears the sounds of easy wind and downy flake.

6. The real meanings of the words horse, promises and sleep in the poem are time, duty and death respectively.

7. Yes, I appreciate the poem because it teaches me the lesson of duty and time.

B. Complete the following stanza :

1. woods, deep, **2.** promises, **3.** miles, **4.** sleep.

VOCABULARY SKILL

C. Which words rhyme with the following :

know, <u>though</u>, <u>snow</u> shake, <u>mistake</u>, <u>flake</u> queer, <u>near</u>, <u>year</u>, deep, <u>keep</u>, <u>sleep</u>

D. Find words from the poem which have the same meanings :

1. neighbour, **2.** desert, **3.** visible,
4. ancestor, **5.** function.

LEARNING SKILL

E. Learn the poem and recite it aloud in groups of four. Each student in the group should recite four lines.

Do it yourself.

9. Footprints

तैयार हो जाइए

एक शाम एक सियार लौटकर वापिस अपनी गुफा में आता है। उसे वहाँ पर कुछ पदचिन्ह मिलते हैं।

सियार—शेर के पदचिन्ह गुफा के भीतर की ओर जा रहे हैं। लेकिन कोई भी बाहर की ओर नहीं आ रहा है। एक शेर मुझे खाने के लिए भीतर मेरा इन्तजार कर रहा है।

सियार यह जानने के लिए कि वह सही सोच रहा है, उसके दिमाग में एक विचार आता है।

सियार—हेलो गुफा, मैं वापिस आ गया हूँ। भली प्रकार से मेरा स्वागत करो अन्यथा मैं भीतर नहीं आऊँगा।

शेर सोचता है कि गुफा चुप है; क्योंकि वह मुझसे डरी हुई है। वह सियार के भाग जाने से पहले उसे जवाब देता है।

शेर—आपका स्वागत है श्रीमान सियार।

सियार सही था। एक शेर गुफा के अंदर था। अत: सियार वहाँ से भाग गया।

सियार—एक शेर मेरी गुफा में बैठा है। इससे पहले उसे पता चले कि वही मूर्ख बन गया है, मुझे यहाँ से भाग लेना चाहिए।

एक दिन, जब रॉबिन्सन अपनी नाव की ओर जा रहा था, तो वह रेत पर एक आदमी के पदचिन्ह को देखकर हैरान था। वह आश्चर्यचकित खड़ा रह गया। उसने ध्यान से कुछ सुना। उसने अपने चारों ओर देखा। वह न तो सुन सकता था और न ही कुछ देख सकता था।

रॉबिन्सन नीचे देखने के लिए ऊपर की ओर चला गया। वह किनारे पर चला गया और किनारे से नीचे चला गया, लेकिन यह अच्छा नहीं था। उसे उस पदचिह्न के अलावा कोई और पदचिह्न नहीं मिला।

रॉबिन्सन फिर से यह देखने गया कि क्या कोई और पैरों के निशान थे और यह जानने के लिए कि क्या यह उसकी कल्पना थी। लेकिन वह गलत नहीं था, क्योंकि वहाँ एक पैर का निशान था—पैर की उंगलियों, एड़ी और पैर के हर हिस्से का निशान। रॉबिन्सन कल्पना नहीं कर सकता था कि यह पदचिन्ह वहाँ कैसे आया।

रॉबिन्सन लंबे समय तक जितना सोचता रहा उतना ही वह अधिक से अधिक भ्रमित हो गया। अंत में वह बहुत भयभीत होकर घर लौटा, हर दो-तीन कदमों के बाद अपने पीछे देखता हुआ। उसने हर झाड़ी और पेड़ को एक आदमी समझा।

जब रॉबिन्सन अपनी गुफा में आया (जिसे उसने अपना महल कहा), तो वह उसके अंदर भाग गया, मानो उसका पीछा किया जा रहा हो। उसे याद नहीं है कि उसने सीढ़ी का उपयोग किया था या चट्टान के छेद से अंदर गया था, जिसे उसने दरवाजा कहा था। वह छुपने के लिए दौड़ा, किसी भी अन्य जानवर से तेज।

उस रात रॉबिन्सन को नींद नहीं आई। जितना उसने देखा था उसके बारे में उसने सोचा, उतना ही अधिक डर गया। उसने सोचा कि यह मुख्य भूमि के उन जंगलियों में से एक हो सकता है जो एक छोटी सी नाव में समुद्र में गए हो।

सौभाग्य से उस समय किनारे पर कोई जाना-पहचाना व्यक्ति नहीं था, लेकिन अगर उसने रॉबिन्सन की नाव देखी तो क्या होगा। अगर उसने नाव को देखा होता तो उसे एहसास होता है कि कोई द्वीप पर कोई रहता है और जल्द ही उसे मारने और खाने के लिए दूसरों के साथ वह वापस आएगा।

और इसलिए रॉबिन्सन कई दिनों तक भयभीत रहा और उसने अपनी रक्षा के लिए प्रार्थना की। ऐसा करने में, उसे बहुत तसल्ली मिली और जाँच करने के लिए बाहर जाने लगा। लेकिन अब भी जब रॉबिन्सन आगे बढ़ता, तो उन्होंने बार-बार उसके पीछे देखा, क्योंकि वह अभी भी बहुत डरा हुआ था।

हालांकि, रॉबिन्सन ने पिछले दो-तीन दिनों से कुछ नहीं देखा था तो वह थोड़ा सा बहादुर बन गया। उसने फिर से किनारे पर जाने और एक बार फिर पदचिन्ह की जाँच करने का फैसला किया। उसने इसे अपने पैरों के निशान से मापने का फैसला किया।

जैसा कि रॉबिन्सन पदचिन्ह के करीब आया, उसने महसूस किया कि यह उसका अपना पदचिन्ह नहीं हो सकता क्योंकि वह लंबे समय से समुद्र तट के इस हिस्से में नहीं आया था। दूसरे, जैसा कि उसने अपने पैर को उस पदचिन्ह के साथ रखा, यह अपने आप से बड़ा लग रहा था।

रॉबिन्सन का डर लौट आया। वह फिर से घर वापिस गया, वह विश्वास करते हुए कि वहाँ कोई था।

द्वीप पर कोई और भी था और रॉबिन्सन इससे बहुत चिंतित था।

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. Robinson was surprised to see the footprint of a man on the sand.

2. The toes, heel and every part of a foot made Robinson Crusoe think of the print as a footprint.

3. When Robinson saw the footprint, he thought it to be of a savage, and this made him pray.

4. Robinson returned home because he was afraid.

5. The island was inhabited because besides Robinson, someone else lived there.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (b) Robinson Crusoe, **2.** (a) The island,

3. (b) Daniel Defoe.

C. Fill in the blanks :

1. look, **2.** footprints, **3.** imagine, **4.** fearful, **5.** beach.

D. Write True or False :

1. False, **2.** True, **3.** False, **4.** True, **5.** True, **6.** True.

VOCABULARY SKILL

E. Use the given clues to complete the crossword on sound words :

Across (→)	**Down (↓)**
1. Chatter	**1.** Cry
3. Thunder	**2.** Trumpet
5. Clap	**4.** Rattle
6. Tinkle	**5.** Caw
7. Meow	**8.** Bhao
8. Bellow	**9.** Wail

F. Match the following antonyms :

Column A	**Column B**
late	early
spend	earn
double	single
presence	absence
harmful	harmless
foolish	clever
coward	brave

PRONUNCIATION SKILL

G. Clap your hands as you count the syllables in these words with your teacher :

Do it yourself.

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

Conjuction

A. Pick out the conjunctions in the following sentences :

1. yet, **2.** or, **3.** and, **4.** and, **5.** yet, **6.** but, **7.** and, **8.** and, **9.** and, **10.** but, **11.** or,**12.** because, **13.** so, **14.** or, **15.** because.

B. Fill in the blanks with suitable conjunctions :

1. or, **2.** but, **3.** and, **4.** so, **5.** and, **6.** so, **7.** but, **8.** or, **9.** or, **10.** but.

LISTENING SKILL

C. Listen carefully to the words as your teacher speaks. Speak the words loudly after the teacher has spoken :

Do it yourself.

WRITING SKILL

D. An incomplete story is given below. You have to complete it by filling in the blanks with words given under the story :

Once there was a very **clever** fox. He was hungry. So, he was **in search of** food. He saw a crow **who** was sitting in a tree. The crow

had a piece of **bread** in its **beak.** The fox thought out a plan. He began to **praise** the crow. He **requested** him to **sing** a song. The crow was very foolish. It opened its **beak** to sing. The piece of **bread** fell down. The fox **picked** it up and ran away. The crow **repented** its folly.

SPEAKING SKILL

E. Think of situations in which some of the expressions given above will sound reassuring :

Do it yourself.

F. Make a group of three or four students and make more dialogues in questions answers form as given below :

Do it yourself

LIFE SKILLS

G. Our grandparents love us and spoil us and so much more! What can you do for them in return? Tick (✓) the options you think would make them happy.

Do it yourself

10. Shipwrecked

तैयार हो जाइए

आर०एम०एस० टाइटैनिक एक ब्रिटिश जहाज़ था जोकि साउथेम्पटन में न्यूयॉर्क शहर में अपनी पहली यात्रा के दौरान अटलांटिक महासागर में एक हिमखंड से टकराने के बाद डूब गया था। इसमें अनुमानित 2,224 यात्रियों और चालक दल के 1,500 से अधिक लोगों की मौत हो गई, जिससे यह आधुनिक इतिहास के सबसे घातक व्यावसायिक समुद्री आपदाओं में से एक बन गया।

टाइटैनिक सबसे बड़ा जहाज था।

यह 'द स्विस फैमिली रॉबिन्सन' नामक पुस्तक का एक अंश है। रॉबिन्सन के परिवार के लोग एक भयानक समुद्री तूफान में फँस जाते हैं। वे कैसे जीवित रहते हैं? इस कहानी को पढ़िए और जानिए।

सात दिनों तक समुद्र में भयंकर तूफान चला। रॉबिन्सन परिवार को ले जाने वाला जहाज एक लट्टू की तरह उछला। विशाल लहरों ने जहाज की दीवारों को क्षतिग्रस्त कर दिया। जगह-जगह से जहाज लीक हो गया। बिजली गिरने से मस्तूल खराब हो गई थी और गरजती हवा से चीथड़े-चीथड़े हो गई। जहाज किसी भी पल डूबने को तैयार था।

''बहादुर बनो, बच्चों,'' रॉबिन्सन ने अपने चारों बेटों से कहा। सबसे बड़े बेटे एवं 15 साल के फ्रिट्ज ने अपना सिर हिलाया। अन्य तीन लड़कों, तेरह वर्षीय अर्नेस्ट, दस वर्षीय जैक और सात साल के फ्रांज ने शांत रहने की कोशिश की। लेकिन हवा और बारिश बढ़ने से उनका डर अधिक बढ़ गया।

यहाँ तक कि श्रीमती रॉबिन्सन ने भी अपने पति पर एक भयभीत सी नजर डाली।

फिर जहाज को नुकसान पहुँचाती लहरों की गर्जना के बीच रॉबिन्सन ने दो तीखी चीखें सुनीं—''जमीन, जमीन!'' एक मिनट बाद ''नीचे करो लोगों!'' रॉबिन्सन और फ्रिट्ज डेक पर ऊपर आ गए। वहाँ से, उन्होंने आखिरी लाइफबोट को जाते हुए देखा। कप्तान और चालक दल जहाज को छोड़ कर जा रहे थे।

रॉबिन्सन उन पर पीछे से चिल्लाया और अपनी बाहें लहराते हुए उन्हें अपने परिवार के लिए वापस आने के लिए संकेत दिया। लेकिन यह किसी काम का नहीं था। रॉबिन्सन को पीछे छोड़ते हुए लाइफबोट झाग वाले समुद्र में फिसलती चली गई। अब जहाज पर केवल वे लोग ही बचे थे।

एक अचानक झटका लगने से रॉबिन्सन और फ्रिट्ज डेक पर आ गए। समुद्र के निकली हुई दो बड़ी चट्टानों के बीच जहाज फँस गया था। फ्रिट्ज और उनके पिता लगभग तीन मील दूर एक चट्टानी तट को देख सकते थे। यह जमीन थी, और वहाँ पर सब ठीक था। लेकिन वे बिना लाइफबोट के वहाँ कैसे पहुँचेंगे?

रॉबिन्सन और फ्रिट्ज डेक के नीचे परिवार के बाकी लोगों के पास आ गए।

जितनी हिम्मत के साथ रॉबिन्सन कह सकता था, उसने कहा, ''हम ही बचे हैं। कप्तान और चालक दल अंतिम नाव भी ले गया है। हमारे पास एक ही मौका है कि हम यहाँ तूफान से दूर रहे।'' अपने परिवार के परेशान चेहरों को देखते हुए वह थम सा गया।

''अब थोड़ा आराम करने की कोशिश करनी चाहिए। हमें सुबह अपनी ताकत की आवश्यकता होगी।''

हालांकि, कोशिश करने के बाद भी रॉबिन्सन परिवार का कोई भी सदस्य एक झपकी भी नहीं ले सका।

अगली सुबह, तूफान हल्का होना शुरू हो गया। कुछ देर बाद केवल कड़कड़ाती ठंडी हवा और हल्की धुंध छाई रही। लहरें शांत थीं और कुछ दूरी पर, एक द्वीप के चट्टानी किनारे को देखा जा सकता था।

''अब'', रॉबिन्सन ने जोर से कहा, ''हम किनारे पर कैसे पहुँचेंगे? तैरकर जाने के बारे में सोचने का सवाल ही नहीं है।''

प्रत्येक लड़के ने मुड़कर एक दूसरे की ओर देखा।

फिर फ्रिट्ज ने कहा।

''राफ्ट के बारे में क्या ख्याल हैं पिताजी?''

''फ्रिट्ज, मुझे नहीं लगता कि हम सभी को सुरक्षित रूप से किनारे तक ले जाने के लिए इतनी मजबूत राफ्ट हम बना सकते हैं।'' नहीं, हमें कुछ और चाहिए।''

''पिताजी,'' जैक ने कहा, ''क्या हम सभी एक बड़े टब में बैठकर किनारे पर नहीं जा सकते?'' याद है कि कैसे मैंने पुराने लकड़ी के बाथटब का उपयोग तालाब के पार घर वापस जाने के लिए किया था?

रॉबिन्सन ने चुटकी बजाई। ''क्यों जैक, मुझे लगता है कि तुम्हारे पास वहाँ नीचे कुछ है। नीचे जो चार बड़े पीपे हैं, चलो उन्हें उठाकर डेक पर लाएँ। मेरे पास आईडिया है।''

चारों लड़के अपने पिता के साथ जहाज के नीचे के हिस्से में चले गए।

वे सभी मिलकर चार भारी पीपे डेक पर लाने में कामयाब हो गए। वहाँ, रॉबिन्सन ने उन पीपो को अपनी और घुमाया और सभी को एक के बाद आधा-आधा काटा।

फिर उसने उन्हें पानी की धार किनारे–किनारे एक साथ एक पंक्ति में रखा। उसने आठ हिस्सों के पेंदे पर एक लंबा तख्ता रखा। दो अन्य तख्तों को उनके किनारों पर जोड़कर एक छोर को रस्सी से जोड़ा गया। रस्सी का दूसरा सिरा जहाज की रेलिंग के उस हिस्से से बँधा हुआ था जो टूटा नहीं था।

बड़ी सावधानी के साथ पिता और पुत्रों ने पीपे को पानी में धकेल दिया। पीपे तैरने लगे। रॉबिन्सन ने कुछ खाली मग लेकर उनको ढक्कन से बंद कर दिया। फिर उसने पीपों को संतुलित करने के लिए मगों को पीपो से बाँध दिया।

''अब सब ठीक है,'' आठ दिनों में उसने पहली बार मुस्कुराते हुए कहा, ''चलो जहाज से कुछ सामान लेते चले।'' फिर हम यात्रा शुरू करेंगे।''

परिवार ने एक तम्बू बनाने के लिए कैनवास, बढ़ई के औजार की पेटी, राइफल, पिस्तौल, चाकू, मछली पकड़ने की छड़, एक लोहे के बर्तन, पौधे के बीज और सूखे सूप और बिस्कुट के दो जार आदि को एकत्र किया। इन सभी को तैरते हुए उन दो पीपो में रखा गया, जो परिवार के सदस्यों को नहीं ले जा रही थीं। जैसे ही वे पीपे में चढ़ने वाले थे, उसने रस्सी को काट दिया और पीपो को धक्का मारते हुए और फिर चप्पू चलाते हुए वे आगे बढ़े। एक जोर का शोर डेक के नीचे से उठा।

''मुर्गियाँ और मुर्गा!'' छोटा फ्रांज रोने लगा। ''कृपया उन्हें अपने साथ ले चले।'' बोर्ड पर बैठे बत्तख और कलहंस पहले से ही बचा लिए गए थे।

''यहाँ रुको,'' रॉबिन्सन ने कहा। ''मैं उन्हें ले आऊँगा।'' वह अपने पीपे से बाहर निकला, नीचे गया और हाथों में एक कैनवास बैग लेकर लौटा। फिर उसने आपूर्ति पीपे में से एक में से सामग्री निकालकर उसे खाली कर दिया। जैसे ही उसने पाइप के ऊपर के हिस्से पर तार की एक जाली लगाई, मुर्गियाँ चिल्लाने लगी एवं मुर्गों ने बांग देनी शुरू कर दी। ''जब हम कर सकते हैं, तब हम अन्य जानवरों को ले जाने के लिए वापस आएँगे।'' रॉबिन्सन ने कहा।

अंत में, रॉबिन्सन ने अपनी यात्रा शुरू की। पीपो को किनारों की तरफ ले जाने के लिए उन्होंने पानी में चप्पू डालकर उन्हें चलाना शुरू किया। पीछे से आई दो तेज लहरों ने उनके पीपो को दूसरी दिशा में घुमा दिया। तुरंत बाद जूनो और तुर्क नामक दो कुत्तों ने पानी में गोता लगाया। फिर वे दोनों कुत्ते पीपो के साथ तैरते रहे।

एक बार किनारे पर पहुँचने पर, रॉबिन्सन परिवार ने सामान को पीपों से उतारा।

मुर्गियों और मुर्गों को जाली से निकालकर मुक्त कर दिया गया। दोनों कुत्तों को भी खुला छोड़ दिया गया। चारों भाई फिर आग के लिए लकड़ी इकट्ठा करने के लिए बाहर निकले।

—जोहान डेविड वाइस

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. Huge waves battered the sides. Leaks sprung up everywhere. The masts had been split by lightning and the sails ripped by the howling winds. So the ship was in immediate danger of sinking.

2. There were four children in Robinson family : Fritz, Ernest, Jack and Franz. Mrs. Robinson was also there with the family.

3. Fritz suggested to make a raft to his father while Jack reminded him about the time he used to sail in a wooden bath tub.

4. From both the suggestions, Robinson got the idea to make a raft from the four big casts.

5. The Robinson family built a floating raft.

6. Robinson took the birds and dogs with them on the raft to the shore.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (b) wanted them to save his family,

2. (c) everyone was very worried.

3. (a) suddenly had an idea.

4. (c) it would help the raft float easily.

C. Write True or False :

1. True, **2.** False, **3.** True, **4.** False, **5.** True.

VOCABULARY SKILL

D. Find seven words related to ship in this wordsearch. Take help of the given clues :

1. Crew,	**2.** Hold,	**3.** Deck,
4. Sail,	**5.** Lifeboat,	**6.** Mast,
7. Paddle		

E. Match these phrasal verbs with their meanings :

count on	to depend on someone for help
make up	to lie or create a strong as an excuse
look in	to visit someone on your way to another place
come across	to meet or find by chance
let up	to stop or become less severe
stand out	to be easily seen or noticed

Comprehensive Exercise

GRAMMAR SKILL

A. Read the following sentences and write against each sentence, its kind :

1. statement,	**2.** question,	**3.** command,
4. statement,	**5.** statement,	**6.** question,
7. command,	**8.** statement,	**9.** question,
10. statement,	**11.** statement,	**12.** statement,
13. command,	**14.** statement.	

LISTENING SKILL

B. Listen carefully to the sound and say each word clearly after your teacher :

Do it yourself

WRITING SKILL

C. Fill in the blank as instructed in the brackets to complete this story. Choose words from the box :

One night, Touchstone, the clown and his wife were sitting in their courtyard. His **sharp** (ADJECTIVE) eyes caught a movement in the leaves.

Two **thieves** (PLURAL NOUN) were hiding there. "My dear," said Touchstone **softly** (ADVERB) to his wife, "I've heard that many robberies are taking place in our neighbourhood. So let's hide our jewels in the well."

A little later, Touchstone and his wife came out with **a** (ARTICLE) heavy box, and **dropped** (VERB) it into the well. It fell with a **loud** (ADJECTIVE) splash. **They** (PRONOUN) went back **to** (PREPOSITION) the house to sleep.

The thieves, whose names were **Bentley** (PROPER NOUN) and **Frederick** (PROPER NOUN), waited for a while. Then they began to draw water from the well. They **planned** (VERB) to empty the well and get the treasure. All night, they drew water and poured it out as quietly as they could.

Touchstone came out in the morning **and** (CONJUNCTION) saw the thieves.

"Thank you for watering my garden. You have saved me a lot of trouble," he **laughed** (VERB)

SPEAKING SKILL

D. Read the following conversation :

Do it yourself.

FUN TIME

E. Read the dialogue of two friends, a peacock and a monkey :

Do it yourself.

LIFE SKILLS

F. An earthquake is a natural disaster that causes a huge loss of life and property. Read these tips for what you should do and not do during an earthquake. Write True or False :

True, False, True, True, True, False, True.

Where Go the Boats?

तैयार हो जाइए

नदी का रंग गहरा मटमैला है,
रेत सुनहरी है,
पेड़ों के बराबर में से साथ-साथ बहती है।
हरे रंग की पत्तियाँ चारों तरफ तैर रही हैं
झाग के महल बने हुए हैं।
मेरी नाव भी तैर रही है।
ये सभी अपने घर कहाँ जायेंगे?
नदी इस प्रकार से बहती रहती है।
एक पुरानी मिल से होकर यह बहती रहती है।
दूर घाटी में, नीचे की ओर
दूर पहाड़ी के नीचे और नदी बहती रहती है।
नीचे की ओर बहती नदी
सौ या उससे अधिक मील तक बहती जाती है।
क्या अन्य छोटे बच्चे
मेरी नावों को किनारे पर लायेंगे?

Creative Exercise

TEXTUAL STUDY

A. Answer the following questions :

1. The colour of the river is dark brown.
2. The colour of the sand is golden.
3. The river flows on the land with trees on either hand.
4. The castle is made of foam.
5. Other little children will bring the poet's boat ashore.

B. Find lines in the poem that mean the same as given lines :

1. Dark brown is the river, Golden is the sand.
2. It flows along for ever, with trees on either hand.
3. Green leaves a-floating, Castles of the foam.
4. On goes the river and out past the mill, Away down the valley away down the hill.
5. Other little children shall bring my boats ashore.

C. Match the following lines from the poem :

1. Boats of mine a-boating	paper boats made by the poet are floating down the river.
2. Castle of the foam	White froth is created by the movement of the river.
3. Where will all come home	the poet wonders where the boats will end up.

4. With trees on either hand — there are trees on both sides of the river.

VOCABULARY SKILL

D. Write the rhyming words from the poem :

river	ever	foam	home
sand	hand	mill	hill
a-floating	a-boating	more	ashore

E. Circle the odd one out :

(pull)	hundred	function	under
rule	fool	(wood)	glue
bull	shook	(pool)	full
tuck	shuck	duck	(book)
(cough)	unit	mud	dull

LEARNING SKILL

F. Learn the poem by heart and recite it aloud in groups of four. Each student in the group should recite four lines.

Do it yourself.

Improvement Activities-4

(Lessons 8, 9, 10)

A. Answer the following questions :

1. The teacher asked Cheena to write a short composition on 'save water'.

2. The feelings of poet have been described in the poem.

3. Robinson was surprised to see the footprints of a man on the sand.

4. Huge waves battered the sides. Leaks sprung up everywhere. The masts had been split by lightning and the sails ripped by the howling winds. So the ship was in immediate danger of sinking.

5. The colour of the river is dark brown.

B. Tick (✓) the correct option :

1. (b) school, **2.** (a) flowers, **3.** (b) Daniel Defoe,
4. (b) wanted them to save his family,
5. (a) suddenly had an idea.

C. Write True or False :

1. False, **2.** True, **3.** False, **4.** True, **5.** True.

D. Write eight lines of any poem you have learnt :

Do yourself.

E. Fill in the blanks in the following sentences :

1. in, **2.** with, **3.** to, **4.** under, **5.** in.